

CONSEIL GENERAL DE TARN-ET-GARONNE

EXTRAIT du REGISTRE des DELIBERATIONS de la COMMISSION PERMANENTE

Séance du 26 avril 2010

CP 10/04-22

L'an deux mil dix, le 26 avril à 17 H 00, les membres de la Commission Permanente légalement convoqués se sont réunis à l'Hôtel du Département sous la présidence de M. Jean-Michel BAYLET, Président du Conseil Général. Après avoir constaté le quorum légal, la Commission Permanente peut valablement délibérer.

Etaient présents : MM. Empociello, Cambon, Massip, Moignard, Gonzalez, Mouchard, Roger, Roset, Astruc, Astoul et Bénech ;

Etait excusé : M. Viguié.

SCHEMA DE DEVELOPPEMENT CULTUREL DU PAYS MONTALBANAIS

Le Pays Montalbanais a souhaité s'inscrire dans le dispositif régional des projets culturels de territoire, et l'adoption de son schéma de développement culturel en mars 2009, lui a permis de signer une convention territoriale de développement culturel pour 3 ans (2009-2011) avec la Région et le Département.

Les axes prioritaires suivants ont été définis pour cette période :

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Organiser un relais d'information et centre de ressources - diagnostic des équipements• Mettre en oeuvre un projet culturel pour tous les publics du Pays - organisation d'une saison culturelle sur l'année intégrant des actions d'éducation artistique• Aider à la structuration en vue de la mise en réseaux des acteurs• Connaissance et conservation des patrimoines - aider à l'investissement |
|--|

Le programme opérationnel d'actions pour la première année, validé par le comité syndical du Pays le 14 octobre 2009, et approuvé par la Région le 3 décembre est fondé sur les points essentiels suivants :

- La volonté de mener des **actions sur l'ensemble du territoire du Pays.**
- Le voeu d'établir un **calendrier d'actions sur l'ensemble de l'année.**

- Une thématique « **Canal et voies d'eau** » qui fait le lien entre toutes les actions et tente de donner une cohérence à l'ensemble du projet.
- Une **diversité des disciplines artistiques** représentées.
- Une attention particulière pour déployer des actions en direction du **public jeune**.
- L'établissement de **collaborations et de partenariats innovants**.
- L'ouverture d'une **salle de spectacles à Labastide-Saint-Pierre**, seul équipement professionnel de la sorte sur le territoire en dehors de Montauban et qui nécessite d'être accompagnée.

Le Conseil Général a adopté le principe d'une enveloppe d'intervention de **50 000 €** en donnant délégation à la commission permanente pour l'approbation du programme d'actions annuel, et la répartition des subventions directement aux porteurs de projet. L'intervention à parité du Département et de la Région est recherchée sur les projets.

Je vous propose d'examiner, à notre tour, la maquette 2009 du programme opérationnel d'actions, jointe en annexe I, dans le cadre de la mise en oeuvre du schéma de développement culturel du Pays Montalbanais.

Notre collectivité interviendrait pour un montant d'aides de **43 025 €** sur les dossiers initiés par le Pays avec pour thématique «Canal et voies d'eau ».

Si ces propositions d'aides vous agréent, la situation budgétaire serait la suivante à l'article 674562 sous fonction 311 :

Autorisation d'engagement :	50 000 €
Engagement précédent :	/
Engagement à la présente commission :	43 025 €
Reliquat :	6 975 €

DECISION de la COMMISSION PERMANENTE

Vu le rapport de Monsieur le Président,

Vu la délibération du Conseil général du 20 mars 2008 portant délégation d'attributions à la Commission permanente,

Vu la délibération de l'Assemblée du 27 novembre 2009 ratifiant une enveloppe d'intervention de 50 000 € et donnant délégation à la commission permanente pour l'approbation du programme d'actions annuel, et la répartition des subventions directement aux porteurs du projet,

Vu le programme opérationnel d'actions pour 2009 validé par le comité syndical de Pays le 14 octobre 2009 et approuvé par la Région le 3 décembre,

Après en avoir délibéré,

LA COMMISSION PERMANENTE :

- Accorde, dans le cadre de la mise en oeuvre du schéma de développement culturel 2010 du Pays Montalbanais, une subvention globale de 43 025 € telle que répartie en annexe, pour l'intervention du Conseil Général sur divers dossiers ayant pour thématique « Canal et voies d'eau » ;
- Impute les dépenses correspondantes sur les crédits inscrits à l'article 674562, sous-fonction 311 du budget départemental.

Adopté à l'unanimité.

Le Président,

Maquette 2009 • Saison culturelle 2010 financée dans le cadre du Projet culturel de territoire du Pays Montalbanais

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
<p>1- COMMUNE DE GRISOLLES / MUSÉE CALBET « REGARD D'ARTISTE : ANNE DUREZ* » <i>*PHOTOGRAPHE, VIDÉASTE, ÉCRIVAIN QUI DÉVELOPPE UN TRAVAIL SUR LE PAYSAGE ET LES GENS QUI L'ANIME</i> EN COLLABORATION AVEC LE CENTRE PHOTOGRAPHIQUE DE LECTOURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • résidence artistique de 6 mois : « captation sensible » du territoire du Pays à travers un regard singulier • diffusion du travail sur l'ensemble du Pays (expos, rencontres...) • édition <p><i>Publics : Tout public</i> <i>Calendrier : Janvier à septembre</i></p>	<p>24.000 €</p>	<p>8.000 € (33,33%)</p>	<p>8.000 € (33,33%)</p>	<p>8.000 € (33,33%) dont 4.000 € autofinancement de la commune - 2.000 € de recettes édition – 2.000 € autres collectivités</p>		

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
<p>2- ASSOCIATION CONFLUENCES AVEC LES PASSIONS « UNE SOIRÉE CHEZ PIERRE PAUL RIQUET »</p> <ul style="list-style-type: none"> • lecture concert autour de Riquet & du site du Canal du Midi, à partir de la création d'un texte & de cantates françaises du XVII^e • 4 musiciens (flûte, clavecin, violoncelle, violon) & 1 lecteur en costumes d'époque • rencontres & échanges, • représentations adaptables à divers lieux (chez l'habitant, maison de retraite...) <p><i>Huit représentations sur quatre lieux différents du Pays</i></p> <p><i>Publics : Tout public / Senior / Jeune</i></p> <p><i>Calendrier : Mai à octobre</i></p>	24.000 €	6.800 € (28,33%)	6.800 € (28,33%)	8.000 € (33,33%)		2.400 € (10%) (recettes billetterie)

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
<p>3-ADDA 82</p> <p>AVEC LE CENTRE DE CREATION MUSICALE D'ALBI (GMEA)</p> <p>« L'OREILLE ECOUTE... » - CLT 4140</p> <p>- Interventions d'artistes aux pratiques artistiques complémentaires : Frédéric Le Junter (construction de machines sonores à partir de matériaux de récupération), Mathieu Chamagne (dispositifs sonores à partir de la recherche informatique) avec Thierry Besche (pratiques électroacoustiques et pédagogies de l'écoute) dans les écoles de Bressols et Puycornet , les collèges de Labastide St Pierre et Montech et le lycée Bourdelle.</p> <p>- « <i>Miroir d'espace & Patrimoine</i> » : leçons de son</p> <ul style="list-style-type: none"> • sensibiliser les enfants à leur relation à l'écoute à travers 2 séances d'écoute et d'enregistrement des espaces de l'école et d'un lieu patrimonial / d'un site où l'eau est présente puis d'une séance d'installation du miroir d'espace • <i>Publics : Enfants,adolescents,adultes</i> <p><i>Calendrier : avril 2010 -mai2011</i></p>	<p>26 700 €</p>	<p>10.500 € (39,32%)</p>	<p>10.500 € (39,32%)</p>	<p>2 200 € (8,24%)</p>	<p>1.500 € (5,61%)</p>	<p>2.000 € (7,49%)</p> <p>(valorisation ingénierie)</p>

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
<p>4- ASSOCIATION RÉEL « MON CARNET AU FIL DE L'EAU »</p> <ul style="list-style-type: none"> résidence de l'artiste illustratrice de livres pour enfants Anne Brouillard, sur 4 mois (mars à juin) réalisation d'un carnet de voyages personnel par enfant (images et texte) production d'une exposition par l'artiste à partir de son travail artistique sur l'ensemble du Pays <p><i>Publics : Enfants 8 à 17 ans / Tout public</i> <i>Calendrier : Janvier à octobre</i></p>	14.000 €	3.500 € (25%)	3.500 € (25%)	3.500 € (25%)	500 € (emploi aidé Fonjep) (3,57%)	3.000 € (21,42%)

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
<p>5- LE LOCAL • ESPACE JEAN DUROZIER « LE VOYAGE IMMOBILE » - CLT 4142</p> <ul style="list-style-type: none"> • (re)découverte du Pays à travers une histoire racontée • travail sur la mémoire des lieux, les légendes, les patrimoines, l'histoire... et écriture, à partir de recherches documentaires (en lien avec les médiathèques, les associations locales), d'un texte par Communauté de communes • interprétations de ces textes par 4 comédiens, dont 2 musiciens • représentations avec le public installé sur des chaises longues, les yeux bandés <p><i>Une à deux Représentations sur chaque communauté de communes</i> <i>Publics : Tout public / Touristes</i> <i>Calendrier : Mai/juin à août</i></p>	16.350 €	3 975 € (24,31%)	3 975 € (24,31%)	4.200 € (25.68%)		4.200 € dont 1.000 € de mécénat (Crédit Agricole) (25,68%)

ACTIONS ET MAÎTRISE D'OUVRAGE	COÛT ÉLIGIBLE DE LA MANIFESTATION COÛT TOTAL TTC	Financement Conseil Régional	Financement Conseil Général	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PUBLICS OU FINANCEMENT COMMUNE OU CC	ETAT	AUTOFINANCEMENT POUR LES MO PRIVÉES // FINANCEMENT PRIVÉ
6-CIE SOPHIE CARLIN/ASSOCIATION NANABSOLUE AVEC LA MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE LABASTIDE SAINT PIERRE « INSERTION D'AMATEURS DANS UN PROJET PROFESSIONNEL EN DANSE CONTEMPORAINE AUTOUR DES « CHORÉGRAPHIES APÉRITIVES » ET DE PATAUGE OU ODE À L'IMPERFECTUDE » <ul style="list-style-type: none"> • travail entre la chorégraphe, les danseurs, des amateurs recrutés sur l'ensemble du Pays (à partir de 12 ans) • 15 jours de « stage-laboratoire » • des rencontres avec les collégiens • répétition publique et représentation <i>Interventions sur la commune de Labastide Saint Pierre</i> <i>Publics : Pratique amateur / Tout public</i> <i>Calendrier : Janvier à mars</i>	17.000 €	4.000 € (23,52%)	4.000 € (23,52%)	7.300 € (42,94%)		1.700 € Recettes billetterie (10%)
7-ASSOCIATION DU PAYS MONTALBANAIS COMMUNICATION AUTOUR DE LA SAISON CULTURELLE CRÉATION DE L'IDENTITÉ VISUELLE, AFFICHES ET DÉPLIANTS RELATIFS À LA SAISON CULTURELLE DU PAYS	25 000 €	6 250 € (25%)	6 250 € (25%)			12 500 € (50 %)
TOTAL	147 050 €	43 025 € (29,26%)	43 025 € (29,26 %)	33 200 € (22,58%)	2 000 € (1,36%)	25 800 € (17,54%)

Le Président,