



ACTIONS ÉDUCATIVES des structures départementales

PROGRAMME 2024-2025

Avenir



Citoyen



Santé



Éducation
artistique
et culturelle



Parcours
multiple



TARN-ET-GARONNE





Soucieux de proposer à chaque élève Tarn-et-Garonnais un cadre de travail de qualité et des dispositifs favorisant la réussite, nous avons fait de la jeunesse une priorité pour notre mandat : la construction, l'extension et les grosses réparations des bâtiments des collèges en témoignent.

Nous avons également eu à cœur de développer notre accompagnement sur le volet actions éducatives, sportives et culturelles.

Si notre procédé autour des « actions partenariales » a longtemps permis de soutenir vos projets d'établissements, il est voué lui-aussi à évoluer.

C'est avec le même soin que, depuis de nombreuses années, nos équipements départementaux (la Base de loisirs du Tarn et de la Garonne, les Archives départementales, la Médiathèque départementale, l'Abbaye de Belleperche, l'Espace des Augustins) proposent aux établissements scolaires, des interventions et programmes éducatifs culturels et sportifs, s'intégrant aux parcours de l'Éducation nationale : parcours avenir, éducation artistique et culturelle, santé, citoyen.

Certaines actions sont déjà bien connues par vos équipes « le Savoir-nager », « la journée d'intégration des 6^{èmes} », « le mois du film documentaire », « Collège au cinéma ».

Afin de rendre plus lisibles les propositions éducatives liées aux enseignements et projets pédagogiques, nous avons souhaité élaborer ce nouvel outil, véritable guide réunissant et valorisant l'ensemble des ressources présentes sur notre territoire.

Dans cette première version, attenante à l'année scolaire 2024-2025, ce guide vous donnera une vision précise quant aux propositions émanant des équipements départementaux précités.

Puis, dès la rentrée 2025, je souhaite qu'il puisse être enrichi des offres d'animations, d'événements ou de parcours que les différents acteurs du territoire pourront proposer en accord avec les parcours éducatifs.

Je souhaite enfin que cette nouvelle démarche d'accompagnement pédagogique aux collèges s'inscrive autour d'un partenariat avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation nationale de Tarn-et-Garonne, que les offres soient co-construites avec l'ensemble des acteurs départementaux et que cet outil soit pleinement en faveur de la jeunesse.

Michel WEILL

Président du Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne



Des actions qui s'inscrivent dans 5 parcours...

> PARCOURS AVENIR

Le parcours avenir doit permettre à chaque élève de :

- > comprendre le monde économique et professionnel,
- > connaître la diversité des métiers et des formations,
- > développer son sens de l'engagement et de l'initiative,
- > élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle.



Avenir

> PARCOURS CITOYEN

Le parcours citoyen vise :

- > la construction, par l'élève d'un jugement moral et civique,
- > l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement dans des projets et actions éducatives à dimension morale et citoyenne.



Citoyen

> PARCOURS SANTÉ

Le parcours éducatif de santé prépare les élèves à :

- > prendre soin d'eux-mêmes et des autres,
- > devenir des citoyens responsables en matière de santé individuelle et collective.



Santé

> PARCOURS ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le parcours d'éducation artistique et culturelle est :

- > l'ensemble des connaissances acquises par l'élève,
- > des pratiques expérimentées,
- > des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques ou d'actions éducatives.



Éducation
artistique
et culturelle

> PARCOURS MULTIPLE

Le parcours multiple :

- > rassemble des projets transversaux,
- > est le carrefour de plusieurs parcours éducatifs.



Parcours
multiple

...les structures départementales

> ABBAYE DE BELLEPERCHE



L'abbaye de Belleperche, propriété du Conseil départemental, est un ancien monastère qui accueille aujourd'hui le Musée des Arts de la Table. Cet établissement accueille également une programmation culturelle entre mars et décembre, et organise dans ce cadre plusieurs festivals. L'abbaye de Belleperche dispose d'un service des publics dont les médiateurs culturels accueillent chaque année près de 4500 élèves, de la maternelle au lycée, autour de thématiques de visites et activités variées. Vie au Moyen Âge et manières de manger à travers le temps, voici les principaux sujets abordés autour de visites et ateliers, souvent sur mesure, en fonction de la demande des enseignants.

> MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE



La Médiathèque départementale met en œuvre la politique du Conseil départemental en matière de développement de la lecture et des bibliothèques publiques en Tarn-et-Garonne. Elle complète les collections (imprimées, audiovisuelles et numériques) des bibliothèques publiques du département. Elle contribue à la formation des bibliothécaires, et conseille élus et personnels en matière de construction, de gestion et de développement des bibliothèques, ainsi qu'en matière d'ingénierie culturelle. Elle organise des opérations d'action culturelle sur l'ensemble du département, en lien avec les bibliothèques, notamment le Mois du Film Documentaire, le Média'Tour et Premières Pages.

> BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE



Située au bord d'un plan d'eau de 400 hectares formé au confluent du Tarn et de la Garonne sur la commune de Saint-Nicolas-de-la-Grave, la base de loisirs du Tarn et de la Garonne est implantée sur un site naturel exceptionnel de 29 hectares, dédié aux sports de pleine nature, à la découverte de la faune et de la flore et à l'éducation à l'environnement. Différents projets de séjours sont envisageables, modulables sur la durée et sur le contenu. Les élèves sont encadrés par une équipe d'animateurs diplômés et d'intervenants extérieurs qui assurent une action pédagogique en concertation avec les équipes enseignantes. Ils sont accueillis à la journée ou en séjour. Apprendre en s'amusant, la garantie d'un séjour réussi ! Que votre projet soit ludique, pédagogique, sportif, l'équipe de la base de loisirs du Tarn et de la Garonne se tient à votre disposition, pour concrétiser et élaborer ensemble votre programme.

> ESPACE DES AUGUSTINS



L'espace des Augustins, espace culturel départemental, a ouvert ses portes au public et aux acteurs artistiques et culturels, partenaires et créateurs en octobre 2010. Il est situé dans le quartier Villebourbon à Montauban et propose une programmation originale de qualité. Les saisons culturelles qui se déroulent d'octobre à juin mettent en œuvre toutes les formes d'art : spectacles vivants, expositions et projections s'adressant tant au public scolaire qu'au tout public. L'accès à la culture au plus grand nombre étant la priorité du Département, l'espace des Augustins propose des tarifs volontairement bas et la gratuité pour l'ensemble des scolaires.

> ARCHIVES DÉPARTEMENTALES



Avec ses 12 km linéaires d'archives précieusement conservées, les Archives de Tarn-et-Garonne sont une ressource incontournable pour plus de 10 siècles d'histoire du territoire départemental, de ses femmes et de ses hommes. Accessible à tous, ce riche patrimoine écrit est aussi valorisé par le service éducatif, qui propose aux élèves du Cycle 3 au lycée, de nombreuses activités pédagogiques élaborées avec le soutien d'un professeur-relais mis à disposition par l'Education nationale. Visite de l'établissement, ateliers thématiques en lien avec l'histoire locale, séances de sensibilisation à la calligraphie, expositions et bien d'autres activités sont proposées gratuitement tout au long de l'année scolaire. Emparez-vous de ces outils et faites-en profiter vos élèves !



Modalités pratiques

Afin de rendre encore plus efficient l'accompagnement pédagogique des élèves, le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne révisé, en partie, le fonctionnement de sa politique facultative d'actions partenariales qui le lie aux collèges depuis de nombreuses années. Pour soutenir au mieux les projets pédagogiques déployés pour les élèves, les établissements pourront ainsi s'appuyer sur trois procédés :

- 1 > en premier lieu sur les **actions éducatives référencées** dans ce guide, en s'inscrivant directement auprès des structures départementales, comme expliqué sur chaque fiche ;
- 2 > sur les **propositions émanant des partenaires culturels** ; actions financées par le biais du Pass Culture ;
- 3 > dans le cadre de **projets libres** ne rentrant dans aucun des deux premiers dispositifs, solliciter une subvention départementale selon les critères définis ci-après.

Chaque demande devra être validée par le chef d'établissement.

1 > Actions éducatives des structures départementales

Il est demandé aux établissements de se pré-inscrire auprès des structures départementales **avant le 12 juillet 2024 - Attention pré-inscription ne vaut pas inscription automatique !**

Une commission technique départementale se réunira lors de l'été 2024, afin de vérifier l'équité de répartition des actions entre les différents collèges. Les établissements recevront les réponses à leurs demandes courant septembre 2024. Des inscriptions complémentaires seront possibles courant de l'année scolaire si des créneaux restent disponibles.

2 > Pass Culture

Pour les actions financées par le Pass Culture, se référer à Adage.

3 > Projets libres

Chaque établissement a la possibilité de présenter des projets libres nécessitant un co-financement départemental. **La date limite du 12 juillet 2024 s'applique également.** Ces projets libres complètent les actions sélectionnées dans le guide ou financées par le Pass Culture et doivent correspondre à des activités non proposées par les dispositifs précédents.

A / Critères d'éligibilité à une subvention départementale pour le soutien des projets libres :

- > s'adresser au plus grand nombre d'élèves possible,
- > se dérouler pendant le temps scolaire, éventuellement, durant la pause méridienne,
- > privilégier les interventions de professionnels agréés auprès des élèves tels que éducateurs sportifs, troupes théâtrales, auteurs...
- > favoriser les ressources locales culturelles, patrimoniales notamment, plutôt que financer des déplacements à l'extérieur du département, toujours coûteux,
- > accompagner le développement dans chaque établissement d'une classe à horaires aménagés ou d'une section sportive,
- > à l'exclusion des achats de matériels, denrées ou livres.

B / Financement des projets libres

Le budget prévisionnel présenté devra être complet et équilibré.

Les financements complémentaires (fonds propres, reliquats de subventions des années précédentes, éducation nationale, DRAC, autres collectivités locales...) doivent être clairement explicités.

C / Modalités de dépôt des demandes pour les projets libres

Les demandes devront être faites via le formulaire de demande de subvention téléchargeable sur le site :

www.tarnetgaronne.fr et seront à renvoyer à la direction des collèges, à l'adresse mail suivante :

collèges@tarnetgaronne.fr

D / Modalités d'arbitrage pour les projets libres

Une commission technique se tiendra durant l'été afin d'assurer une équité territoriale des financements départementaux.

E / Évaluation obligatoire des actions

Pour chaque projet, un bilan financier et pédagogique devra être transmis.

Pour faciliter la démarche, un document sera à télécharger à l'adresse suivante : **www.tarnetgaronne.fr** et à retourner à la direction des collèges du Département, à l'adresse mail suivante : **colleges@tarnetgaronne.fr**

F / Gestion administrative et financière des projets libres

Si le projet est retenu par la commission d'attribution, les services du Département versent aux établissements un acompte de 60 %. Le solde sera versé sur présentation du bilan financier et pédagogique de chaque projet libre. En l'absence de présentation de ce bilan, le solde de la subvention ne pourra être versé.

G / Gestion administrative et financière des projets libres

Les établissements ont l'obligation d'informer leurs divers interlocuteurs du soutien du Conseil départemental (intégration de son logotype sur les supports d'information et/ou communication, valorisation auprès des personnels, des élèves, des familles, des partenaires, des médias...)

Calendrier pour l'année scolaire 2024/2025

MAI 2024	<ul style="list-style-type: none">> Communication aux établissements de la 1^{ère} édition du guide, information sur les nouvelles modalités de financement des actions partenariales> Présentation par les établissements d'un bilan qualitatif des actions réalisées en 2023-2024, accompagné d'un bilan financier faisant apparaître les reliquats des années antérieures
fin JUIN 2024	<ul style="list-style-type: none">> Notification par le Conseil départemental de la subvention maximale possible pour les projets libres 2024/2025
avant le 12 JUILLET 2024	<ul style="list-style-type: none">> Inscription par les établissements auprès des opérateurs du guide et retour des projets libres pour l'année scolaire 2024/2025 à la direction des collèges
SEPTEMBRE 2024	<ul style="list-style-type: none">> Retour CD82 vers établissements sur les demandes d'inscription aux actions du guide
DÉCEMBRE 2024	<ul style="list-style-type: none">> Versement d'une 1^{ère} fraction de 60 % de la subvention des projets libres
JUIN 2025	<ul style="list-style-type: none">> Analyse des bilans qualitatifs et financiers des projets libres> Versement du solde de la subvention de 40 %, déduction faite des reliquats constatés



Sommaire des actions



AVENIR

PAGE 9 > Journée vidéo

PAGE 11 > Découverte de la radio

PAGE 13 > À la découverte des archives départementales et de ses fonds remarquables



CITOYEN

PAGE 15 > Journée environnement

PAGE 17 > Le camps de Septfonds 1941-1942 : un outil au service de la politique répressive et de collaboration du régime de Vichy en Tarn-et-Garonne

PAGE 19 > Résister en Tarn-et-Garonne durant la seconde guerre mondiale

PAGE 21 > Napoléon 1^{er} et la création du Tarn-et-Garonne

PAGE 23 > Montauban cité protestante : réforme et contre réforme en pays montalbanais

PAGE 25 > Les cahiers de doléances au temps de la révolution

PAGE 27 > Journée d'intégration des 6^{èmes}

PAGE 29 > « Je vous écris du front » : la vie des poilus au combat

PAGE 31 > We have a dream : le handicap à hauteur d'enfants

PAGE 33 > Flee



SANTÉ

PAGE 35 > Cycle savoir nager

PAGE 37 > Jeux de la base semaine terre des jeux 2024

PAGE 39 > Journée nautique

PAGE 41 > Journée tir et adresse

PAGE 43 > Savoir nager en sécurité

PAGE 45 > Journée sport/environnement



ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- PAGE 47** > Parcours Moyen Âge
- PAGE 49** > Visite découverte « la terre et le thé »
- PAGE 51** > Atelier de calligraphie : initiation à l'écriture médiévale
- PAGE 53** > Visite découverte « la table est mise ! »
- PAGE 55** > Séjour création d'un conte musical
- PAGE 57** > Visite découverte « 900 ans d'histoire »
- PAGE 59** > Visite atelier « l'abbaye et son histoire »
- PAGE 61** > Visite-atelier le studio du lettré « l'écriture au Moyen Âge »
- PAGE 63** > Visite-atelier « les arts de la table du Moyen Âge à nos jours »
- PAGE 65** > Visite-atelier « graffiti à l'abbaye »
- PAGE 67** > Rendez-vous culturel « les médiévales de Belleperche »
- PAGE 69** > Le commerce à Montauban au Moyen Âge
- PAGE 71** > Rendez-vous culturels
- PAGE 73** > Barbaras
- PAGE 75** > Sirocco et le royaume des courants d'air
- PAGE 77** > Fantasio *d'Alfred de Musset*
- PAGE 79** > Kessel - La liberté à tout prix
- PAGE 81** > Suzume
- PAGE 83** > Bien, reprenons
- PAGE 85** > Les secrets de mon père
- PAGE 87** > Papapapapa *Les Cadets Cie lyrique*
- PAGE 89** > Maria Mazzotta
- PAGE 91** > Royaume ! *Cie Appach*
- PAGE 93** > Pink ! *Cie La Chouette blanche*
- PAGE 95** > Cello 360 Break
- PAGE 97** > La trompette à travers les âges - *Éclats de Musique 2025*
- PAGE 99** > Nos révoltes *Cie Les petites gens*



MULTIPLE

- PAGE 101** > Éducation aux médias et à l'information
- PAGE 103** > Séjour astronomie
- PAGE 105** > Cinéma documentaire
- PAGE 107** > Dispositif collègue au cinéma



ÉLÈVES

collégiens
1 classe par jour



OÙ

à la Base de loisirs
du Tarn et de la Garonne
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

Toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉE VIDÉO

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs

- > Découvrir le milieu de l'audiovisuel
- > Découverte de différentes techniques
- > Permettre aux élèves d'être acteurs et d'avoir confiance en soi
- > Permettre la valorisation de projets d'enfants et de jeunes
- > Aborder une thématique à travers un outil de communication

Descriptif

- > Apprendre à se présenter, parler devant les autres, écouter les autres, argumenter et rebondir
- > Interroger nos pratiques, nos usages des outils numériques
- > Créer des clips, des reportages, des scénettes
- > Chaque élève pourra trouver sa place dans le groupe en fonction du rôle choisi

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Co-construction de l'action en lien avec le projet scolaire
de l'établissement;

Activité à la journée avec possibilité de séjour sur cette thématique.

MODALITÉS PRATIQUES

- > **envoyer un mail** (voir contact ci-contre)



Avenir



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur

Coût pour le collègue
> Forfait de 150 € par ½ journée jusqu'à 15 élèves



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
du Tarn et de la Garonne
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

Toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

DÉCOUVERTE DE LA RADIO

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs

- > Permettre aux élèves de s'exprimer et d'être écoutés par le grand public
- > Permettre la valorisation de projets d'enfants et de jeunes
- > Aborder une thématique à travers un outil de communication

Descriptif

- > Apprendre à se présenter, parler devant les autres, écouter les autres, argumenter et rebondir
- > Echanger sur l'éducation aux médias et à l'information, via la radio
- > Interroger nos pratiques, nos usages des outils numériques
- > Créer une émission qui rend compte des échanges
- > Les échanges peuvent porter sur tout autre sujet relatif au projet de classe

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Activité à la journée et possibilité de séjour
sur cette thématique



Avenir



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur

Coût pour le collège
> Forfait de 150 € par ½ journée jusqu'à 15 élèves



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

À LA DÉCOUVERTE DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES ET DE SES FONDS REMARQUABLES



DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Lors de l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de présentation, de compréhension, d'explication et d'expression à partir de documents remarquables d'origine et de formes diverses. Ce corpus réunit des pièces établies à différentes époques, du Moyen Âge aux années 1960, et concerne différents secteurs du territoire départemental. Il offre aux élèves un aperçu panoramique de plus de 10 siècles de ressources pour l'histoire du Tarn-et-Garonne.



Avenir

MODALITÉS PRATIQUES

> Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée.

> La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental
selon dispositif en vigueur

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ**, selon le découpage suivant :

- > **Accueil et présentation des Archives départementales** (classe entière / 10 min)
- > **Visites des bâtiments et présentation de documents remarquables** (par demi-classe / 40 min)
- > **Restitution collective contenus de la visite** (10 min)
- > **Atelier sur documents** liés à la thématique (classe entière répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)
- > **Restitution collective** et conclusion (10 min)



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
du Tarn et de la Garonne
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

Toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉE ENVIRONNEMENT



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs

- > Découverte du milieu, de la faune et de la flore
- > Mise en situation d'observation, de découverte et d'imprégnation environnementale
- > Appréhender la biodiversité et une méthode de compréhension et d'investigation des milieux
- > Le rôle des femmes et des hommes dans la préservation de la nature
- > Se repérer

Descriptif

La classe est encadrée par un éducateur de la base de loisirs.
activités environnement proposées :

- > ornithologie (classe entière)
- > pêche et découverte des insectes aquatiques (12 élèves maximum)
- > circuit des berges et des traces (classe entière guidée ou accompagnée)
- > lecture de paysage (classe entière en autonomie ou guidée)
- > course d'orientation LearnO (plusieurs classes)



Citoyen

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Activité à la journée avec possibilité de séjour sur cette thématique



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com



MODALITÉS PRATIQUES

> envoyer un mail
(voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon
dispositif en vigueur

Coût pour le collège
> Forfait de 140 € par ½ journée
jusqu'à 15 élèves



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire

LE CAMP DE SEPTFONDS 1941-1942 :

un outil au service de la politique répressive et de collaboration du régime de Vichy en Tarn-et-Garonne



ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de présentation, de compréhension, d'explication et d'expression à partir de plusieurs documents relatifs au Camp de Septfonds et à la répression des personnes définies comme « indésirables » (étrangers, juifs, communistes) par le régime et qui proviennent principalement des archives préfectorales et de police, mais aussi de photos, de plans et de transcriptions de témoignages recueillis après-guerre.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ** :

- > **Accueil et présentation des Archives départementales** (classe entière / 10 min)
- > **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables (par demi-classe / 40 min)
- > **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)
- > **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)
- > **Restitution collective** et conclusion (10 min)



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

RÉSISTER EN TARN-ET-GARONNE DURANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail d'identification, de présentation, d'explication et d'expression, à partir d'archives publiques provenant des services de police et de la Préfecture, mais aussi de documents privés du temps de la clandestinité, ainsi que des photos et des témoignages recueillis après-guerre par le Comité d'Histoire de la Seconde Guerre mondiale. L'analyse du corpus documentaire leur permet de répondre aux interrogations suivantes : pourquoi et comment résister au régime de Vichy et à l'Occupant allemand et avec quels résultats ?

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ** :

- > **Accueil et présentation des Archives départementales** (classe entière / 10 min)
- > **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables (par demi-classe / 40 min)
- > **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)
- > **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)
- > **Restitution collective** et conclusion (10 min)



Citoyen

Cet atelier peut être combiné à une visite au Musée de la Résistance et du Combattant de Montauban, pour y découvrir l'exposition permanente et/ou y effectuer une activité pédagogique complémentaire sur la période de la Seconde Guerre mondiale (prévoir 1 journée ou 2 demi-journées pour effectuer l'activité aux AD82 et au Musée de la Résistance et du Combattant).



MODALITÉS PRATIQUES

Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée.

La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental
selon dispositif en vigueur



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

NAPOLÉON 1^{ER} ET LA CRÉATION DU TARN-ET-GARONNE

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail d'identification, de relevé, d'explication et d'expression à partir d'extraits du « Livre Jaune de Montauban » rédigé par l'administration municipale, qui relate la visite de l'Empereur à Montauban en 1808, et à partir d'une cartographie.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ**.

> **Accueil et présentation des Archives départementales**
(classe entière / 10 min)

> **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables
(par demi-classe / 40 min)

> **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)

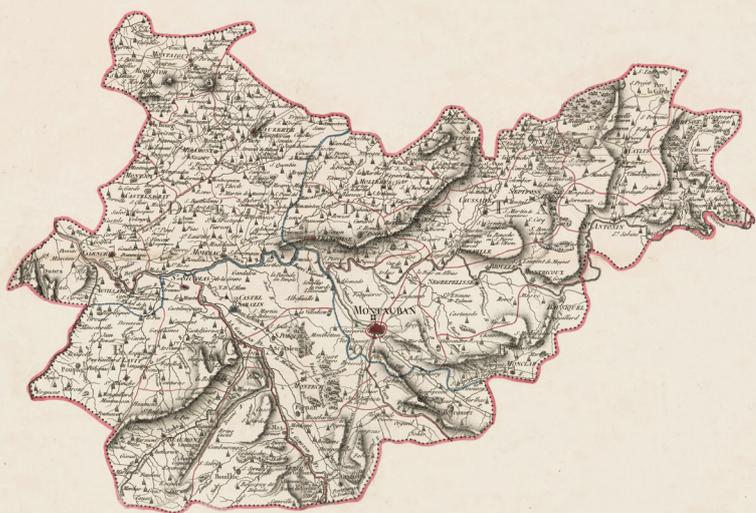
> **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière
répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)

Précis historique de ce qui a été fait à Montauban, lors du passage de leurs Majestés L'Empereur et L'Impératrice.

Les habitants de Montauban jouissaient avant 1789, des avantages de sa heureuse situation de cette ville; d'un commerce très étendu de fabrique considérable de divers genres. Une population de 28 à 28 mille âmes soutenait encore de celle de diverses villes qui se ussent à un de beaux effets de son Commerce et de son Industrie necessitaires du Crabliment religieux et civil; Du service signalé rendu au Etat et des Peuples indenter d'une juriolable fidélité ala Couronne de France (*) méritèrent à cette ville de devenir le siège d'un Archevêché d'une Sénéchaussée d'une Cour Pâridiale, d'une Cour de Appel, du bureau des finances, d'une Académie et d'être le chef lieu d'une généralité alaquelle elle donnait son nom et qui était composée des provinces du Quercy, de Rouergue, de Mebourzan, de foix, de Comminges et d'Arimagnac, Astarac homage de Nivelle Poitou et des quatre Vallées elle était encore considérée comme ville de Garnison de sauté et avait construit et ammuible à ses frais un grand Corp de Carriers.

(*) en 1369 les habitants de Montauban obtinrent devers privilèges en récompense de leur fidélité tenuis grâ et des mémorables services rendus ala Couronne de France lorsque de leur propre subvention en 1562 ils eurent chassé ou tués en jués la garnison anglaise pour la remettre sous le drapeau de France.



Citoyen

MODALITÉS PRATIQUES

Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée. La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
TARN-ET-GARONNE





ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

MONTAUBAN CITÉ PROTESTANTE : RÉFORME ET CONTRE RÉFORME EN PAYS MONTALBANAIS

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de présentation, de compréhension, d'explication et d'expression à partir d'extraits d'actes du Consistoire de Montauban, de documents royaux, de registres consulaires, du Journal de Jean Natalis, de plans du siège de Montauban ou de procès-verbaux de l'Intendance de Montauban.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ**.

> **Accueil et présentation des Archives départementales**

(classe entière / 10 min)

> **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables
(par demi-classe / 40 min)

> **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)

> **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière
répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)



Citoyen

MODALITÉS PRATIQUES

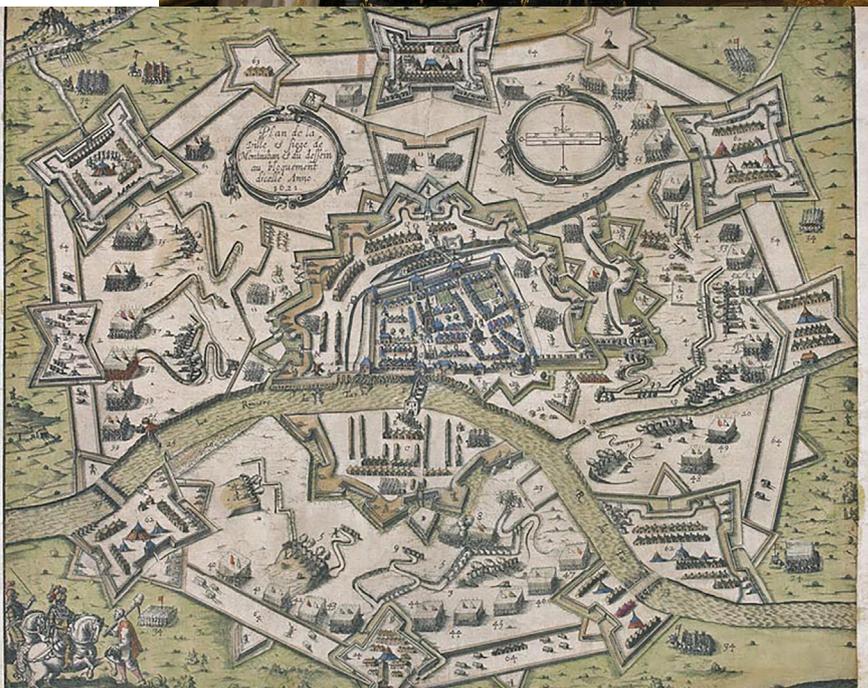
Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée. La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental
selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
TARN-ET-GARONNE





ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens

30 élèves maximum

*cette séance existe aussi
en version adaptée au Cycle 3*



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire

jusqu'au 12 juillet 2024

+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

LES CAHIERS DE DOLÉANCES AU TEMPS DE LA RÉVOLUTION

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de découverte, de transcription, d'analyse et d'expression réalisé à partir des cahiers de doléances rédigés en 1789 par les trois ordres de trois communes ou territoires de l'actuel département du Tarn-et-Garonne.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ** :

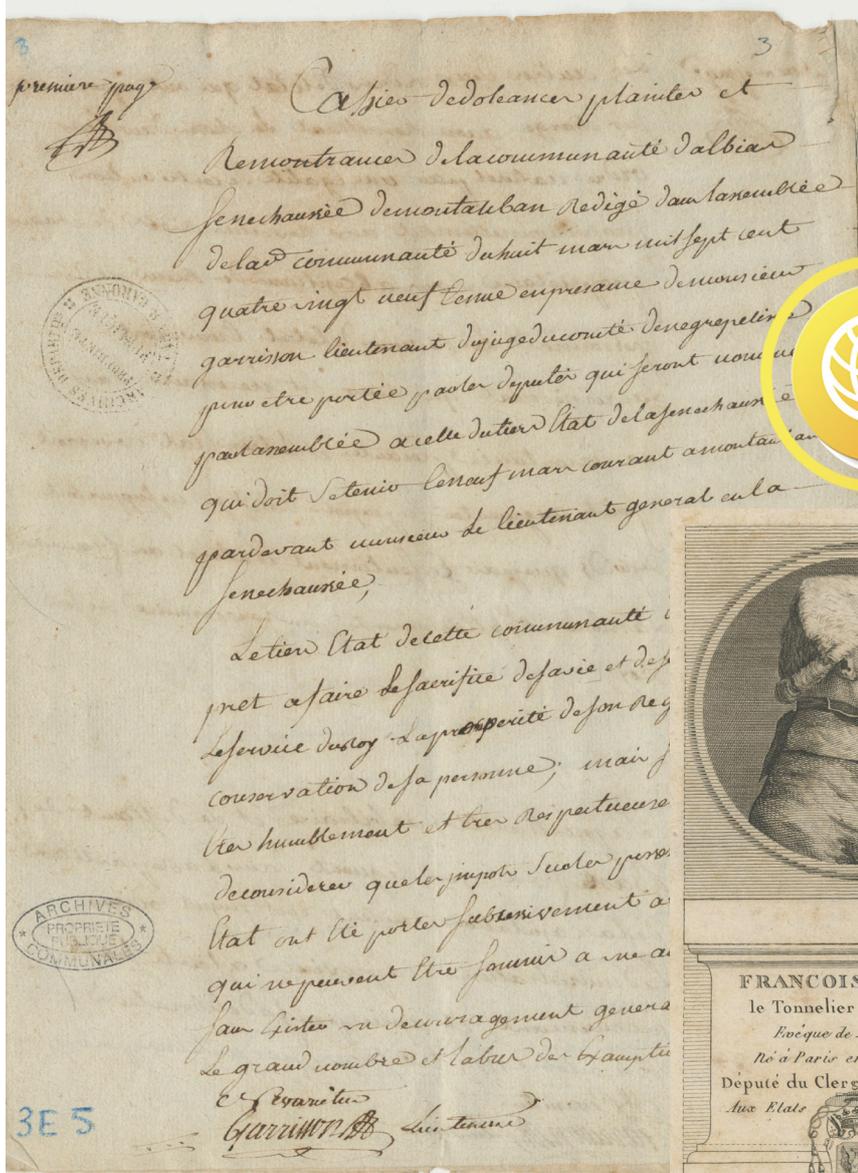
> **Accueil et présentation des Archives départementales**
(classe entière / 10 min)

> **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables
(par demi-classe / 40 min)

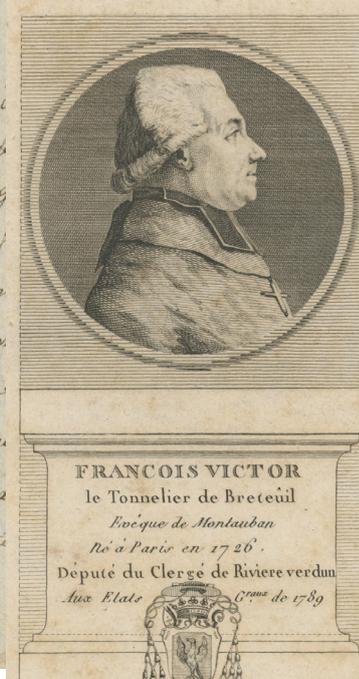
> **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)

> **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière
répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)



Citoyen



MODALITÉS PRATIQUES

Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée. La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr





ÉLÈVES

collégiens
2 à 3 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
du Tarn et de la Garonne
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

septembre et octobre



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉES D'INTÉGRATION DES 6^{ÈMES}



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Quatre à cinq équipes sont constituées.
Une rotation toutes les 45 minutes est effectuée au cours de la journée, autour d'ateliers sportifs tels que le run and bike, le basketball, un escape-game sur le thème de la sécurité routière, le tir à l'arc et quizz olympique.

Objectifs :

- > activités sportives
- > cohésion de groupe
- > se surpasser
- > se concerter
- > coopérer



Citoyen

DÉROULEMENT DE L'ACTION

4 à 5 ateliers par jour en rotation

- > 3 activités encadrées par les éducateurs de la base de loisirs et du service des sports
- > 2 activités encadrées par les professeurs

MODALITÉS PRATIQUES

- > envoyer un mail (voir contact ci-dessous)
- > renseigner une fiche d'inscription
- > possibilité de se restaurer sur place

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Aides financières du CD82

- > 12 €/élève

Coût pour le collègue

- > 3 €/élève

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens

30 élèves maximum

*cette séance existe aussi
en version adaptée au Cycle 3*



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire

jusqu'au 12 juillet 2024

+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« JE VOUS ÉCRIS DU FRONT » : LA VIE DES POILUS AU COMBAT

DESRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de présentation, d'identification, de compréhension, d'explication et d'expression, à partir d'extraits de lettres et de dessins de soldats français qui combattaient au front pendant la Grande Guerre et qui témoignaient de leur vie quotidienne notamment dans les tranchées.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ** :

> **Accueil et présentation des Archives départementales**

(classe entière / 10 min)

> **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables

(par demi-classe / 40 min)

> **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)

> **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière

répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)

* Branches des A+B. 28 février 1918

Mon cher Monsieur Bonnafant.

Vous me pardonnerez si jusqu'à ce moment-ci vous n'avez eu de mes nouvelles que par l'intermédiaire de mes amis.

En ces moments si critiques il faut passer sus à bien des choses et l'on oublie quelquefois des intimes.

Je profite d'une circonstance assez intéressante pour vous donner des mes nouvelles.

Il ne faut pas oublier que lorsqu'on appartient à une section de mitrailleuses est toujours en première ligne servant toujours de (chair à canon).

Les mitrailleuses sont l'âme et le cœur de tous nos régiments d'infanterie et de cavalerie et l'ennemi mortel de ces sales Boches.



Citoyen



MODALITÉS PRATIQUES

Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée. La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
TARN-ET-GARONNE



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



**ESPACE DES AUGUSTINS/
MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE**

événement/cinéma documentaire



ÉLÈVES

collégiens
classes de 4^{ème} et 3^{ème}
158 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 18 mars 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« WE HAVE A DREAM : LE HANDICAP À HAUTEUR D'ENFANTS »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Qui a dit que vivre avec un handicap signifiait renoncer à ses plus grands rêves ? A travers le monde, Pascal Plisson est allé à la rencontre de Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes, et que le destin est parfois plein de surprises.

De Pascal Plisson

Par Pascal Plisson

Durée 1h36/France/2023

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Citoyen



©Eady East Prod

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr



50 ANS de lectures et cultures pour tous !

espace des
AUGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
classes de 4^{ème} et 3^{ème}
158 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 Montauban



QUAND

mardi 29 avril 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS/ MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

événement/cinéma d'animation/documentaire

« FLEE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise du pouvoir par les Talibans. Après des années de clandestinité en Russie, Amin – un pseudonyme – arrive seul à 16 ans au Danemark, où il rencontre le réalisateur qui devient son ami. Au fil de son récit et des douleurs enfouies, l'émotion resurgit. Aujourd'hui universitaire brillant installé avec son compagnon danois Kasper, le jeune homme confie un secret qu'il cachait depuis vingt ans.

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Citoyen



©Final Cur for Real - Sun Crea

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr



espace des
AUGUSTINS





collégiens
classes de 6^{ème}
1 classe par jour



à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**
+ partenariat avec le centre
aquatique Conflu0 à **Castelsarrasin**



QUAND

> **Juin-Juillet et Septembre**
à la base de loisirs
> **toute l'année** à Conflu0



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles



CYCLE SAVOIR NAGER

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectif :

> apprentissage de la natation et validation du test du savoir nager en sécurité dans le cadre des 8 à 10 heures de pratique demandées

Descriptif :

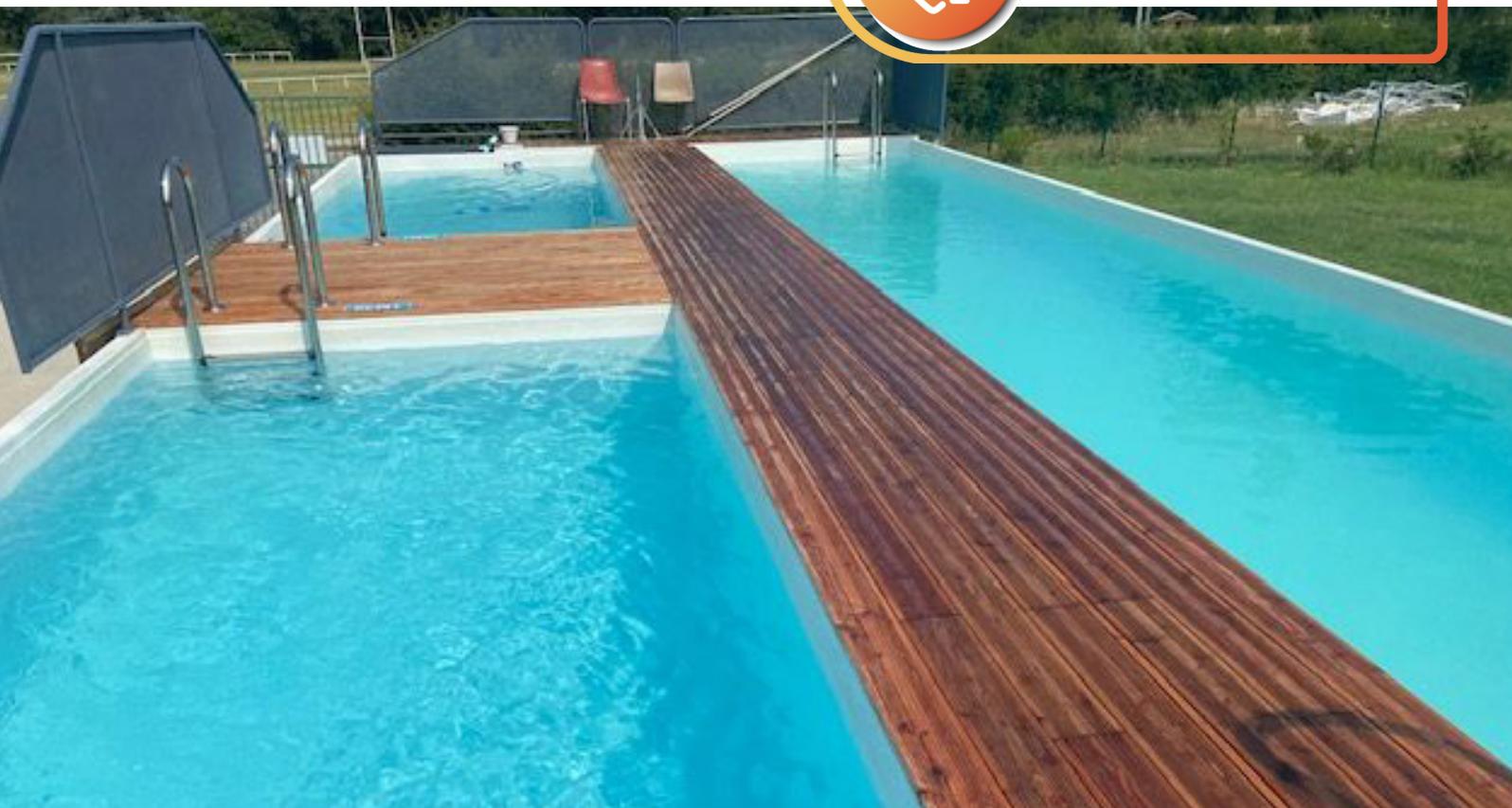
> chaque élève est encadré par son professeur et deux maîtres nageurs, l'un dédié à l'apprentissage et l'autre à la surveillance, sur un cycle de 8h à 10h de pratique

DÉROULEMENT DE L'ACTION

> **en activité à la journée** avec possibilité de stage massé avec hébergement sur place



Santé



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Aides financières du CD82

> Forfait d'entrée dans le cadre de la politique du Savoir-Nager

Coût pour le collège

> Entrée 5 €/élève/séance

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
2 à 3 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

24 au 28 juin 2024



PRÉ-INSCRIPTION

COMPLET
année des Jeux Olympiques

JEU DE LA BASE SEMAINE TERRE DE JEU 2024



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

- > découverte des activités sportives olympiques en partenariat avec les fédérations sportives et comités
- > sensibilisation et pratique du handisport
- > développer une motricité
- > appréhender le handicap
- > découverte de disciplines sportives (règles de jeu techniques et pratiques + stratégie d'équipe)

Descriptif :

- > quatre à cinq équipes sont constituées
- > une rotation toutes les 45 minutes est effectuée au cours de la journée, autour d'ateliers sportifs tels que le judo, le roller, le skateboard, l'escalade, le air-badminton, le biathlon, le tir à l'arc, le ping-pong, le handi-basket . . . et de quizz olympique

DÉROULEMENT DE L'ACTION

- > **4 à 5 ateliers par jour en rotation** (3 activités encadrées par les fédérations et/ou les comités sportifs)



Santé



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

> **Prise en charge des activités**
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com



CDOS
TARN - ET
GARONNE





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

de mai à octobre



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉE NAUTIQUE

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

- > initiation et découverte d'activités nautiques, du matériel et son fonctionnement
- > appréhender le milieu aquatique
- > mettre en place des techniques de navigation

Descriptif :

La classe est encadrée par un éducateur de la base de loisirs.
Activités nautiques proposées :

- > canoë
- > paddle
- > aviron et voile
(aviron et voile uniquement dans le cadre des séjours)

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Activité à la journée avec possibilité de séjour sur cette thématique

MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-contre)



Santé



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût pour le collège

> Forfait de 150 € par ½ journée jusqu'à 15 élèves

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉE TIR ET ADRESSE



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

- > découvrir des activités sportives
- > développer une technique de l'observation et de l'écoute pour pratiquer, en toute sécurité, des exercices de tir
- > prise d'informations
- > se concentrer et viser avec réactivité et dextérité
- > coopérer

Descriptif :

- > un groupe de 12 élèves maximum est encadré par un éducateur de la base de loisirs et accompagné d'un enseignant
- > les activités proposées sont le tir à l'arc, le biathlon, la sarbacane, la pétanque et le Mølkky

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Activité à la journée avec possibilité de séjour de 2 à 4 nuits sur cette thématique



Santé



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût pour le collègue

> Forfait de 150 € par ½ journée jusqu'à 12 élèves

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens
classes de 6^{ème}
2 à 3 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**
+ partenariat avec le centre
aquatique Conflu0 à **Castelsarrasin**



QUAND

> **Juin-Juillet et Septembre**
à la base de loisirs
> **toute l'année** à Conflu0



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles



SAVOIR NAGER EN SÉCURITÉ

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectif :

> validation de l'attestation du savoir nager en sécurité
(prérogative du cycle 3)

Descriptif :

> chaque groupe composé de 15 élèves, sous la surveillance des maîtres nageurs, est encadré par l'enseignant qui conduit l'apprentissage et valide l'attestation du savoir nager en sécurité

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Chaque groupe passe environ une heure dans l'eau



Santé



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Aides financières du CD82

> Forfait d'entrée dans le cadre de la politique du Savoir-Nager

Coût pour le collège

> Entrée 5 €/élève/séance

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

JOURNÉE SPORT / ENVIRONNEMENT



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

découverte du milieu associé à une activité sportive

- > activité environnement = ornithologie (classe entière)
- > activité sportive au choix = vélo ou course d'orientation ou canoë (classe entière de mai à octobre)

Descriptif :

- > les activités sportives et environnementales sont encadrées par un éducateur diplômé de la base de loisirs et de l'enseignant d'EPS

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Activité à la journée avec rotation

- > possibilité de séjours personnalisés dans cette thématique de 2 à 4 nuits



Santé



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût pour le collège
> 20 €/élève/jour

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
classes de 5^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

PARCOURS MOYEN ÂGE



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'abbaye médiévale :

- > évocation de la vie des moines dans une abbaye cistercienne
- > observation de l'architecture et des décors

Visite de la table du Moyen Âge :

- > usages et objets liés au banquet

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > 1H : visite abbaye avec un médiateur
- > 1H : visite exposition avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | ABBAYE DE
BELLEPERCHE





ÉLÈVES

collégiens
cycle 4
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE DÉCOUVERTE « LA TERRE ET LE THÉ »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'exposition La terre et le thé avec un livret questionnaire :

- > découverte de l'exposition de grès chinois anciens, de la Chine des lettrés à nos jours
- > Évocation des contacts commerciaux et culturels avec l'Occident

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > visite et questionnaire avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Contacter l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | ABBAYE DE
BELLEPERCHE



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens
30 élèves maximum



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ATELIER DE CALLIGRAPHIE : INITIATION À L'ÉCRITURE MÉDIÉVALE

DESCRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Vient ensuite le temps de l'atelier animé par un artiste calligraphe professionnel, qui introduit son intervention par une brève histoire de l'écriture, puis initie les élèves à la calligraphie gothique des 13e et 14e siècles et les accompagne dans la réalisation d'une composition calligraphique.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2H à une demi-journée complète** au choix des enseignants, selon le découpage suivant :

> **Accueil et présentation des Archives départementales** (15 mn)
(si l'atelier se déroule aux AD82 : visite des bâtiments par demi-classe, avec présentation de documents remarquables et quiz sur les Archives/ 45 min)

> **Présentation historique de l'écriture à travers les siècles** racontée par le dessin (20 min)

> **Entraînement à l'utilisation des outils scripteurs** (calames et plumes métalliques) et à l'écriture gothique (30 min)

> **Création d'une composition calligraphique individuelle**, sur une thématique pré-définie en lien avec l'enseignant (classe entière / 45 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)



Éducation artistique et culturelle

MODALITÉS PRATIQUES

> Au choix de l'équipe enseignante, **cet atelier se déroule aux Archives départementales** (ce qui permet de visiter les installations) **ou dans l'établissement scolaire.**

> Une préparation préalable en classe donnant des repères historiques sur le Moyen-Âge et sur la notion de calligraphie est conseillée.

La séance est dirigée par 1 archiviste/ médiateur et un calligraphe professionnel, avec le soutien de l'équipe enseignante. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr





ÉLÈVES

collégiens
classes de 5^{ème} et 4^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE DÉCOUVERTE « LA TABLE EST MISE ! »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'exposition La Table est mise, présentation et analyse de documents :

- > observation des manières anciennes et actuelles de manger, discussion autour des formes et des fonctions des objets
- > mise en évidence de la place du repas convié dans la vie sociale

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > visite et questionnaire avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | ABBAYE DE
BELLEPERCHE





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

SÉJOUR CRÉATION D'UN CONTE MUSICAL

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

- > permettre le développement de la créativité
- > encourager les élèves à utiliser leur imagination pour créer des personnages, des situations et des ambiances sonores
- > promouvoir le travail d'équipe et la collaboration au service d'un projet commun
- > développer les compétences musicales et artistiques des enfants : connaissance des instruments, manipulation, travail du rythme, du chœur...
- > permettre la prise de confiance individuelle et collective

Descriptif :

- > création d'un conte musical avec **représentation en fin de séjour**

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Co-construction du séjour en lien avec le projet scolaire de l'établissement

- > possibilité d'action à la journée

MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-contre)



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Aides financières du CD82

> 24 €/élève/nuit (formule séjour) suivant règlement des subventions classes de découverte

Coût pour le collège

> 26€/élève/nuit (formule séjour)

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





ÉLÈVES

collégiens
classes de 5^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE DÉCOUVERTE « 900 ANS D'HISTOIRE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'abbaye, présentation et analyse de documents :

- > histoire de l'abbaye de Belleperche et de la vie monastique, en particulier chez les cisterciens
- > évolution du bâtiment au cours de l'histoire et le devenir de l'édifice aujourd'hui

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > visite et questionnaire avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle

MODALITÉS PRATIQUES

Contacter l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | **ABBAYE DE
BELLEPERCHE**



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ÉLÈVES

collégiens
classes de 6^{ème} et 5^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE ATELIER « L'ABBAYE ET SON HISTOIRE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'abbaye :

> évocation de la vie des moines dans une abbaye cistercienne, travail autour des matériaux et formes architecturales du Moyen Âge et du XVIII^e siècle

Atelier :

> fabrication d'un carreau de pavement en argile, semblable à ceux qui recouvraient le sol de l'église de l'abbaye

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > 1h : visite avec un médiateur
- > 1h : atelier avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Contacter l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | ABBAYE DE
BELLEPERCHE



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ÉLÈVES

collégiens
classes de 5^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE-ATELIER LE STUDIO DU LETTRÉ « L'ÉCRITURE AU MOYEN ÂGE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de la reproduction fidèle d'un studiolo de la fin du XIV^e siècle, manipulation des outils de l'écriture au Moyen Âge. Découverte de l'histoire de l'écriture, du livre et des métiers qui s'y réfèrent

Atelier :

> calligraphie médiévale au calame et au brou de noix...

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > 1h : visite avec un médiateur
- > 1h : atelier avec un médiateur



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | ABBAYE DE
BELLEPERCHE



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ÉLÈVES

collégiens
classes de 5^{ème} et 4^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE-ATELIER « LES ARTS DE LA TABLE DU MOYEN ÂGE À NOS JOURS »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite de l'exposition « La Table est mise ! » :

- > observation des manières anciennes et actuelles de manger, discussion autour des formes et des fonctions des objets
- > mise en évidence de la place du repas convié dans la vie sociale

Atelier :

- > décoration d'un objet de table au feutre à porcelaine après avoir observé l'évolution des décors dans le musée

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

- > 1h : visite avec un médiateur
- > 1h : atelier avec un médiateur



MODALITÉS PRATIQUES

Contacter l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur

Coût pour le collègue
1 objet de table en faïence par élève



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | **ABBAYE DE
BELLEPERCHE**



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ÉLÈVES

collégiens
classes de 6^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}
1 classe / 30 élèves



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

sur rendez-vous
dans la limite
des disponibilités



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

VISITE-ATELIER « GRAFFITI À L'ABBAYE »



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Visite :

> observation des graffiti de l'ancienne hôtellerie de l'abbaye,
évocation des différents contextes historiques (XIX^e et XX^e siècles),
discussion autour de l'écriture et son histoire

Atelier :

> travail de calligraphie et de lettering, à la manière du très beau
« Vive la liberté »

DÉROULEMENT DE L'ACTION

2 heures :

> 1h : visite avec un médiateur
> 1h : atelier avec un médiateur



Éducation artistique et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Contacter l'abbaye de Belleperche pour fixer la date et les horaires

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | **ABBAYE DE
BELLEPERCHE**



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ÉLÈVES

collégiens
classes de 6^{ème} et 5^{ème}
1 classe divisée en 2
pour participer à 2 ateliers
par créneau horaire



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

jeudi et vendredi précédents
les Journées Européennes du
Patrimoine (septembre)



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

RENDEZ-VOUS CULTUREL « LES MÉDIÉVALES DE BELLEPERCHE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

2 ateliers d'initiation ou de démonstration
sur un thème différent chaque année (2 x 30 minutes)

1 spectacle relatif au thème

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Demi-Journée avec ou sans pique-nique

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'abbaye de Belleperche pour s'inscrire



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | **ABBAYE DE
BELLEPERCHE**



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

itinéraire



ÉLÈVES

collégiens

30 élèves maximum

*cette séance existe aussi
en version adaptée au Cycle 3*



OÙ

aux Archives départementales
de Tarn-et-Garonne
Service éducatif
20 avenue du 10e Dragons
82000 **Montauban**



QUAND

les mardis et jeudis
des semaines scolaires



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire

jusqu'au 12 juillet 2024

+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

LE COMMERCE À MONTAUBAN AU MOYEN ÂGE

DESRIPTIF DE L' ACTION

> La séance débute par une sensibilisation à l'univers des archives et une visite du bâtiment, qui permet d'appréhender les missions d'un service départemental d'archives. Vient ensuite le temps de l'atelier au cours duquel les élèves travaillent sur une sélection de documents originaux extraits de fonds conservés aux AD82.

> Pour l'atelier thématique de cette séance, les élèves effectuent en groupe un travail de présentation, de compréhension, d'explication et d'expression à partir d'extraits du « Livre de comptes des frères Bonis » rédigé par deux marchands montalbanais du 14^e siècle, à partir de l'étude de ce registre réalisée en 1890 par l'historien Edouard Forestié et de la charte de création du Pont-Vieux en 1303 par le roi Philippe le Bel.

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Cet atelier est prévu pour durer **2 heures environ** :

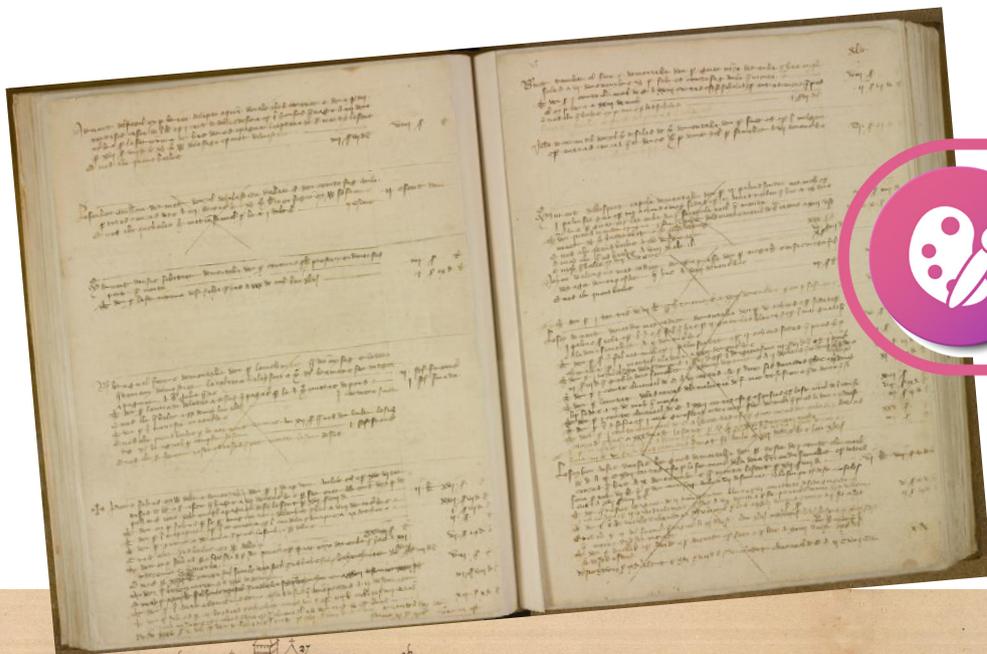
> **Accueil et présentation des Archives départementales**
(classe entière / 10 min)

> **Visites des bâtiments** et présentation de documents remarquables
(par demi-classe / 40 min)

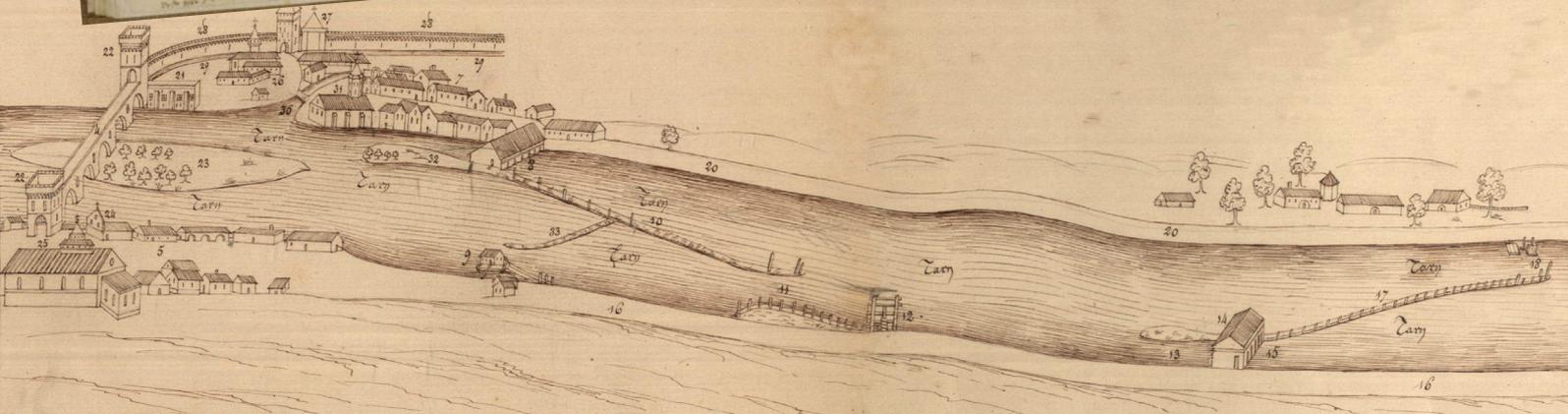
> **Restitution collective** contenus de la visite (10 min)

> **Atelier sur documents liés à la thématique** (classe entière
répartie par groupe de 5 ou 6 élèves / 50 min)

> **Restitution collective** et conclusion (10 min)



Éducation artistique et culturelle



MODALITÉS PRATIQUES

Cette séance, qui couple une visite des installations et un atelier thématique, s'adresse à des **élèves qui découvrent pour la première fois les Archives départementales**. Une préparation préalable en classe sur la période historique de la thématique choisie est conseillée. La séance est dirigée par au moins 2 archivistes/médiateurs avec le soutien de l'équipe enseignante. Des supports imprimés à compléter sont remis aux élèves. Un diaporama est utilisé pour l'animation de la séance.

> **Envoyer un mail** (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE TARN-ET-GARONNE

Service éducatif des Archives départementales

> Tél. : 05 63 03 46 18

> Mail : pascal.caila@tarnetgaronne.fr





RENDEZ-VOUS CULTURELS



ÉLÈVES

collégiens
cycle 4
effectif variable



OÙ

à l'abbaye de Belleperche
121 Route de Belleperche
82700 **Cordes-Tolosannes**



QUAND

en fonction de
la programmation
de l'année



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles



DESCRIPTIF DE L' ACTION

Participation à :

- > spectacle
- > jeu de rôle
- > escape game
- > exposition temporaire
- > etc...

DÉROULEMENT DE L'ACTION

> variable

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'abbaye de Belleperche pour s'inscrire



Éducation
artistique
et culturelle



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ABBAYE DE BELLEPERCHE

> Tél. : 05 63 95 62 75

> Mail : resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

pass
Culture 

MUSÉE
DES ARTS
DE LA TABLE | **ABBAYE DE
BELLEPERCHE**





ÉLÈVES

collégiens
137 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 1^{er} octobre 2024
à 10h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS

événement/concert

« BARBARAS »

Festival « Passions baroques » 2024

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Deux magnifiques créatrices inspirent ce concert : Barbara Strozzi (1619-1677), cantatrice et compositrice vénitienne talentueuse et prolifique et Barbara (1930-1997), l'une des plus grandes parolières et voix de la chanson française. Une même sensibilité les rapproche malgré les trois siècles qui les séparent. Ce trio de jeunes musiciens fait éclater les barrières entre les styles musicaux et met les femmes à l'honneur. Cet événement est proposé dans le cadre du festival Passions baroques #10 (vendredi 27 septembre > dimanche 6 octobre). Informations et programme complet sur : les-passions.fr.

Amandine Bontemps, soprano
Marwane Champ, violoncelle
Léo Brunet, théorbe
Durée 1h

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Éducation
artistique
et culturelle

Amandine Bontemps ©Benoit Gibert

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

LES AMIS DES
PASSIONS

espace des
AUGUSTINS





ESPACE DES AUGUSTINS/
MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

événement/cinéma d'animation



ÉLÈVES

collégiens
158 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 10 décembre 2024
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

De Benoît Chieux

Par Benoît Chieux, Alain Gagnol

Avec Loïse Charpentier, Maryne Bertieaux, Aurélie Konaté

1h20/France/2023

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Éducation
artistique
et culturelle



©Haut et Cour

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr



MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DE TARN-ET-GARONNE

50 ANS de lectures et cultures pour tous !

espace des
AUGUSTINS





ESPACE DES AUGUSTINS

événement/théâtre classique /musical



ÉLÈVES

collégiens
137 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 Montauban



QUAND

vendredi 18 octobre 2024
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« FANTASIO D'ALFRED DE MUSSET »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Un verre de vin vaut mieux qu'un sonnet !

Dans un royaume désenchanté où le gouvernement semble bien loin de ses sujets, Fantasio est un jeune homme désœuvré, désabusé et désargenté. Coup de folie et coup de génie, il décide de prendre sa vie en main après avoir croisé le cortège funéraire du bouffon du roi. En récupérant cette place laissée vacante, il passe de la rue à la cour, et sème la zizanie avec beaucoup de joie et d'esprit dans les hautes sphères du pouvoir. . . jusqu'à faire manquer le mariage politique de la princesse. À travers un conte philosophique étrange et rempli d'espoir, Fantasio pourrait être aujourd'hui le héros d'une jeune génération qui croit au pouvoir de ses actes et de l'engagement.

Après Les Fourberies de Scapin, la troupe de L'Éternel Été se plonge dans la langue de Musset pour vous en donner une version rock avec musique en live !

Durée 1h20

Mise en scène et scénographie Emmanuel Besnault /Compagnie L'Éternel Été

Avec Lionel Fournier (Marinoni, aide de camp du prince), Benoit Gruel (Fantasio), Elisa Oriol (Princesse Elisbeth), Deniz Türkmen (La gouvernante et Spark), Manuel le Velly (Le prince de Mantoue)

Assistante, masques et accessoires Juliette Paul

Lumières : Cyril Manetta

Costumes et maquillages : Valentin Perrin

Production : Cie L'Éternel Été

Partenaires : Ville de Versailles, Festival Le Mois Molière, La Factory/Avignon, Festival Friscènes, Belcastel En Scène



Éducation artistique et culturelle



©Andréas Egger

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif
en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS





ESPACE DES AUGUSTINS

événement/ théâtre/seul en scène/portrait d'Auteur



ÉLÈVES

collégiens
classes de 4^{ème} et 3^{ème}
137 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 Montauban



QUAND

vendredi 6 décembre 2024
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« KESSEL - LA LIBERTÉ À TOUT PRIX »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Le portrait de Kessel, l'écrivain dont la vie fut une aventure. Joseph Kessel, écrivain, grand reporter et aventurier a traversé le XX^e siècle, dont il a été l'infatigable observateur. Explorateur du monde et de la nature humaine, témoin de son temps, il avait une soif de vivre (et de boire) inextinguible.

« Kessel - La liberté à tout prix » est un spectacle qui raconte cette existence hors du commun.

Durée 1h20

Avec Franck DESMEDT

Une pièce de Mathieu RANNOU

Mise en scène de Mathieu RANNOU

Eclairage : Laurent BEAL

Décor : Franck DESMEDT

Costume : Virginie H

Création musiques : Mathieu RANNOU

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Éducation
artistique
et culturelle



©Studio Vanssay

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
158 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 21 janvier 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS/ MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

événement/cinéma d'animation

« SUZUME »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Dans une petite ville paisible de Kyushu, une jeune fille de 17 ans, Suzume, rencontre un homme qui dit voyager à la recherche d'une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une porte délabrée trônant au milieu des ruines, seul vestige ayant survécu au passage du temps. Cédant à une inexplicable impulsion, Suzume tourne la poignée, et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon, laissant passer toutes les catastrophes qu'elles renfermaient. L'homme est formel : toute porte ouverte doit être refermée. Suzume s'est égarée où se trouvent les étoiles, le crépuscule et l'aube, une voûte céleste où tous les temps se confondent. Guidée par des portes nimbées de mystère, elle entame un périple afin de toutes les refermer.

De Makoto Shinkai

Par Makoto Shinkai

Avec Lévanah Solomon, Nanoka Hara, Benjamin Jungers

Durée 2h02/Japon/2023

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Éducation artistique et culturelle



©Makoto Shinkai

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr



50 ANS de lectures et cultures pour tous !

espace des
AUGUSTINS



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ESPACE DES AUGUSTINS

événement/divagation autobiographique et musicale

Programmé par Tarn-et-Garonne Arts & Culture/La Talveraie en partenariat avec l'espace des Augustins.



ÉLÈVES

collégiens
140 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

jeudi 30 janvier 2025 à 14h15
vend.31 janvier 2025 à 14h15



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« BIEN, REPRENONS »

Détachement international du **Muerto coco**

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Divagation autobiographique pour un interprète musicien né en 1987, deux clarinettes, un ensemble de voix off et un homard bleu d'atlantique.

« Bien, reprenons » se situe quelque part entre théâtre, musique live et création radiophonique. Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, de « est-ce-que-vous-êtes-chauds- Carcassonne ?!!!! » et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique. C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible.

L'équipe artistique :

Jeu, écriture, composition : Roman Gigoi-Gary

Sonorisation : Arnaud Clément

Regards extérieurs et accompagnement artistique :

Raphaëlle Bouvier, Maxime Potard, Marc Prépus, Leonardo Montecchia

Création Lumière : Marco Simon

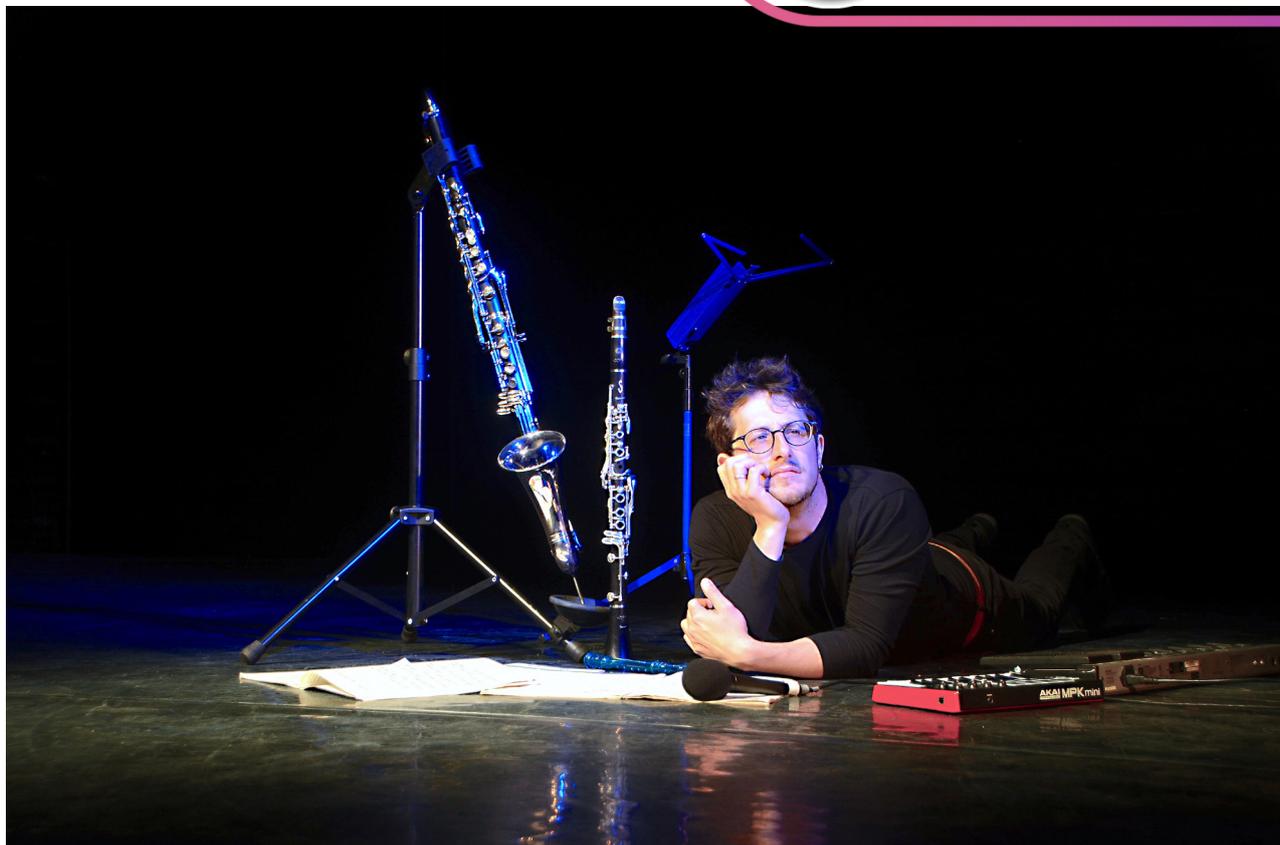
Régie Lumière : Edith Richard

Durée : 65 min

Coproductions | accueils en résidences : Les Elvis Platinés – Festival Transes Cévenoles (30), Le Citron Jaune – Centre national des arts de la rue et de l'espace public (13), Théâtre Joliette – scène conventionnée (13), Le Rudeboy Crew – Festi'val d'Olt (48), Animakt (91), La Grange Bouillon Cube (34), La Gare aux Artistes (31), Festival Marelle s'emballe (18), Karwan – Réseau RIR (13)
Avec le soutien de vous : la DRAC PACA, de la Ville de Marseille et de la Région Sud.



Éducation
artistique
et culturelle



©muertococo.jimdofree.com

MODALITÉS PRATIQUES

Réservations sur www.tgac.fr

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Tarif : 5 €/entrée

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

TARN-ET-GARONNE

ARTS & CULTURE

> Tél. : 05 63 91 83 96

> Internet : www.tgac.fr



espace des
UGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
158 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 4 février 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS/ MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

événement/cinéma d'animation

« LES SECRETS DE MON PÈRE »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

*Adaptation de la bande dessinée « Deuxième génération »
de Michel Kichka (éditions Dargaud)*

De Véra Belmont

Par Véra Belmont, Valérie Zenatti

Avec Michèle Bernier, Jacques Gamblin, Arthur Dupont

Durée 1h14/France/2022

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



©Le Pacte

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr



espace des
AUGUSTINS





ESPACE DES AUGUSTINS

événement/opéra de chambre en deux actes



ÉLÈVES

collégiens
137 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

vendredi 14 février 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« PAPAPAPAPA »

Les Cadets Cie lyrique

DESCRIPTIF DE L' ACTION

*« Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants. » FIN ?
Eh bien non, une nouvelle aventure commence !*

Dix ans après leur rencontre, Papagena et Papageno ont effectivement eu une importante descendance et Papageno ne semble pas avoir pris la mesure de l'ampleur de la tâche. Papagena commence à être à bout d'être seule pour toutes les corvées et, après une forte dispute, fait croire à son mari qu'elle est gravement tombée malade. Un temps, cette feinte fait que Papageno se ressaisit mais il ne tarde pas à comprendre que Papagena jouait la comédie. Tous deux s'emploient à mettre les points sur les i et regrettent l'insouciance de leur vie sans enfants quand Papagena est prise de douleurs. Papageno suspecte une nouvelle feinte mais les douleurs sont réelles : Papagena est sur le point de pondre trois nouveaux œufs ! Quelques mois plus tard, Papageno est changé. Un peu trop. Devenu sévère, économe, préférant le travail aux moments de tendresse, il désespère à nouveau son épouse qui le menace de chercher ailleurs quelqu'un d'attentionné. Et pourquoi pas ce Tamino qui jadis - invente-t-elle - lui faisait de l'œil ? Papageno s'empresse alors de trouver un moyen de la détourner de ce projet...

Papapapapa a pour originalité d'aborder un sujet curieusement inexploité en cinq siècles d'opéras : les parents. Certes, il existe des rôles de mères et de pères, mais constamment dans leur relation avec leur enfant en âge de se marier. Relation pour la plupart du temps conflictuelle, l'enfant préférant les élans de son cœur à une union intéressée. Le couple semble n'avoir guère plus intéressé les librettistes: soit il est l'aboutissement de tout l'opéra (comme l'union de Papageno et Papagena dans les dernières minutes de la Flûte Enchantée), soit il est dans un état de crise avancée (peut-on parler de couple pour la Comtesse et le Comte dans les Noces de Figaro par exemple ?). Pourtant, les comédies liées à la parentalité se comptent par centaines au cinéma ou dans les séries, preuve que le thème a tout son intérêt. Et force est de constater qu'il a trouvé son public !



Éducation artistique et culturelle



©nma32.com/Les Cadets Cie lyrique

L'heure n'est plus aux dots, aux jeunes filles séquestrées par leur tuteur ou envoyées de force dans un couvent : place à la charge mentale, à la répartition des tâches, au burn out et à Montessori!

C'est donc avec un ton léger qu'est abordé ce spin off de la Flûte Enchantée qui rendra hommage, par des feintes et quiproquos, à des opéras mozartiens comme les Noces de Figaro ou Così fan tutte mais qui assume ses influences dans la pop culture : les Simpsons, Malcolm, Fais pas ci fais pas ça...

Et Mozart n'est-il pas le compositeur idéal pour incarner cette comédie du quotidien ? Car, comme disait un fameux musicologue à son sujet : « Chaussé du cothurne, il vacille. De plain pied dans l'humanité, c'est elle qui défaille ! »

Durée 1h
Distribution :
Philippe Estèphe : baryton
Émilie Véronèse : piano
Bertrand Duby : basse
Emmanuel Gardeil : mise en scène
Aurélie Fargues : soprano
Clémence Garcia : Soprano

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon
dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
155 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

vendredi 7 mars 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS

événement/concert/musique du Monde

« MARIA MAZZOTTA »

DESCRIPTIF DE L' ACTION

De par sa polyvalence et sa virtuosité vocale, Maria est sans doute l'une des voix les plus emblématiques de la scène des Pouilles. Caractérisée par son respect et sa méthode rigoureuse et méticuleuse dans l'interprétation des chants de différentes cultures du bassin méditerranéen, Maria vous plonge instantanément dans les traditions anciennes, avec une pointe de malice et de créativité qui donne un coup de fouet à ces répertoires historiques. Elle propose un répertoire autour de la Méditerranée éternelle, tout en grâce et en finesse.

Durée 1h30

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)



Éducation artistique et culturelle



©Giulio Ruggè

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ESPACE DES AUGUSTINS

événement/danse

Spectacle programmé par Tarn-et-Garonne Arts & Culture/La Talveraie, en partenariat avec l'espace des Augustins.



ÉLÈVES

collégiens
120 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 Montauban



QUAND

vendredi 14 mars 2025
10h et 14h15



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« ROYAUME ! »

Cie **Appach**

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Librement inspiré de l'album jeunesse Max et les Maximonstres de Maurice Sendak, Royaume nous plonge dans le monde intérieur de Max, là où sont les choses sauvages...

En duo avec le jeune danseur, Firmin Sancère, Cécile Grassin explore ce qui peut être à l'œuvre au plus profond de la pensée et de l'imaginaire d'un enfant.

La scénographie textile de Sophie Cardin, à la fois grotte, giron et monstre, avale et recrache les deux figures, celle de l'enfant et celle de l'adulte. Les danseurs, supports et entraves l'un pour l'autre, tissent une relation à la fois tendre et animale, où transmission, pouvoir et émancipation sont physiquement mis en jeu.

La guitare réverbérée et la voix éraillée de David Authier embrasent les sculptures sonores organiques du synthétiseur modulaire de Xavier Coriat pour faire naître une « fête épouvantable »...

Un univers rock et joyeusement sauvage !

L'équipe artistique :

Conception, chorégraphie : Cécile Grassin

Scénographie : Sophie Cardin

Interprétation : Cécile Grassin et Firmin Sancère

Composition musicale : Xavier Coriat et David Authié

Lumière : Juliette Gutin

Costumes : Lucie Patarozzi

Production – Diffusion : Elsa Pellerin

Administration : Frédéric Cauchetier

Coproductions et accueils en résidences: l'Arsenic à Gindou (46)/ l'Astrolabe à Figeac (46) / Théâtre de la Maison du Peuple, Scène conventionnée d'intérêt national Arts en Territoire à Millau (12) / Espace des Augustins avec Tarn-et-Garonne Arts et Culture (82)/ Pôle de développement chorégraphique Bernard Glandier – Mosson – Montpellier Occitanie – Direction Didier Theron (34) Soutiens, accueils et pré-achats : l'Escale – Ville de Tournefeuille (31) / Soutien et accueil : Odyssud – Blagnac (31) / Institutions : la Communauté de Communes Cazals-Salviac (46), Département de l'Aveyron (12) / Demandes en cours : la DRAC Occitanie aide au projet 2024, le Département du Lot / la Région Occitanie : aide au projet 2025



©Maurice Sendak

MODALITÉS PRATIQUES

Réservations sur www.tgac.fr

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Tarif : 5 €/entrée

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

TARN-ET-GARONNE

ARTS & CULTURE

> Tél. : 05 63 91 83 96

> Internet : www.tgac.fr



espace des
UGUSTINS





ESPACE DES AUGUSTINS

événement/théâtre

Spectacle programmé par Tarn-et-Garonne Arts & Culture/La Talveraie, en partenariat avec l'espace des Augustins.



ÉLÈVES

collégiens
à partir de 12 ans
140 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

vendredi 4 avril 2025 à 14h15



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« PINK ! »

Cie **La Chouette blanche**

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Une jeune femme gitane est devant vous, et c'est vous qui êtes chez elle, dans ce théâtre où elle fait quotidiennement le ménage, une ancienne chapelle campée au cœur d'une cité, qui contient autant de souvenirs que d'histoire(s), autant de mémoire de fêtes que de déceptions. Les mots qui résonnent sur la scène sont les siens. Ils portent avec force et détermination sa vision du monde et son désir d'ailleurs. Ici, le théâtre, plus que jamais, devient le lieu de la métaphore où l'on peut échapper à sa vie, sortir de ce qu'on croit connaître des autres, réapprendre à écouter, à regarder et à se nommer. Avec délicatesse, humour et friction PINK ! relate la rencontre fortuite entre trois personnages : une gitane employée de ménage, un comédien aux origines roumaines et une metteuse en scène dépassée par son immersion en quartier populaire. Ensemble, ils tenteront d'écrire l'histoire, celle qui force à franchir l'obstacle d'une rencontre possible entre différentes communautés. Entre fiction et réalité, imaginaire et quotidien, le spectacle questionne nos préjugés et la construction de nos identités.

PINK ! est né d'une résidence artistique au long cours de la compagnie au cœur de la cité Gély – quartier dont la population est majoritairement gitane – à Montpellier.

L'équipe artistique : Avec : Azyadé Bascunana, Ornella Dussol, Hugo

Feniser et les voix d'Elisa Dussol et Marielle Rossignol

Conception et mise en scène : Azyadé Bascunana

Regard extérieur et collaboration artistique : Félicie Artaud

Collaboration artistique : Amine Adjina

Création lumières et régie générale : Olivier Modol

Création sonore : Damien Fadat



©Cie La chouette blanche

MODALITÉS PRATIQUES

Réservations sur www.tgac.fr

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Tarif : 5 €/entrée

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur

Production : L'Usine à rêve/Cie la Chouette Blanche - Coproduction : Théâtre Jean Vilar – Ville de Montpellier ; Le Sillon, scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire – Clermont l'Hérault. Avec le soutien de la Ville de Montpellier dans le cadre des Résidences d'été au Théâtre La Vista – La Chapelle ; du Printemps des Comédiens dans le cadre de Warm up 2020 ; du Théâtre la Vista, dans le cadre de la résidence territoriale 2019-22 ; de l'ENSAD Montpellier LR au titre de l'accueil en résidence ; du Théâtre La Joliette, Scène conventionnée d'intérêt national Art et création – Marseille ; de La Bulle Bleue – Montpellier ; de la Passerelle – Sète ; du Théâtre des Possibles – Perpignan. Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie et de la Ville de Montpellier. Accueil en Studio Libre – Théâtre des 13 vents CDN Montpellier



CONTACT

TARN-ET-GARONNE

ARTS & CULTURE

> Tél. : 05 63 91 83 96

> Internet : www.tgac.fr



espace des
UGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
140 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

vendredi 7 février 2025
à 14h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS

événement/musique classique/breakdance

« CELLO 360 BREAK »

Création imaginée par
Christian-Pierre La Marca et Yaman Okur

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Une fusion audacieuse entre Musique et Mouvement

Un voyage totalement inédit, hors du temps, à travers les répertoires multiples du violoncelle solo.

Cello 360 Break, repousse les frontières de l'expression artistique en associant la richesse musicale du projet Cello 360 à la puissance et à l'agilité du breakdance.

Le violoncelliste virtuose Christian-Pierre La Marca et le danseur de breakdance Yaman Okur, champion du monde de la discipline, s'unissent pour créer une expérience multisensorielle unique. Les différentes figures s'entrelacent avec les divers genres musicaux explorés par La Marca. Okur s'inspire ainsi de la palette musicale éclectique du projet, traduisant visuellement la diversité et la richesse des oeuvres.

Cello 360 Break est une expérience immersive où la musique et la danse se rencontrent dans un dialogue dynamique, captivant l'auditoire et le transportant dans un voyage sensoriel inédit.

Ainsi, à travers cette création, s'unit la virtuosité du violoncelle avec la grâce et la puissance du breakdance, offrant ainsi une expérience artistique qui transcende les frontières des genres et des disciplines.



Éducation
artistique
et culturelle

©www.christianpierrelamarca.com-projet-solo-360-duo-yaman

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

**Prise en charge des frais de
transport** par le Conseil départemental
selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
137 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 8 avril 2025
2 séances à 14h00 et à 15h00



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ESPACE DES AUGUSTINS

événement/concert/conférence

« LA TROMPETTE À TRAVERS LES ÂGES »

Éclat de Musique 2025

DESCRIPTIF DE L' ACTION

De l'antiquité à aujourd'hui, les « cuivres hauts » ont toujours servi dans les cérémonies ou dans des répertoires communs. Nous allons explorer les siècles pour découvrir l'évolution de l'instrument tant au plan du style que de la facture, de Bach à Nougaro, de la trompette baroque à la trompette moderne.

Intervenants :

Régis Singlit trompette

Danièle Andrieu piano

> Travail pour les collégiens :

apprendre Armstrong de Claude Nougaro.

<https://www.youtube.com/watch?v=Dkqsh0kkjFw>

Durée 1h



Éducation
artistique
et culturelle



©OCI

MODALITÉS PRATIQUES

Contactez l'Espace des Augustins (voir ci-après)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Prise en charge des frais de transport
par le Conseil départemental
selon dispositif en vigueur



CONTACT

ESPACE DES AUGUSTINS

- > Tél. : 05 63 93 90 86
- > Mail : espacedesaugustins@tarnetgaronne.fr
- > Internet : www.espacedesaugustins.fr

espace des
AUGUSTINS

OCI Orchestre
de la Cité
d'Ingres



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



ESPACE DES AUGUSTINS

événement/danse

Spectacle programmé par Tarn-et-Garonne Arts & Culture en partenariat avec Confluences dans le cadre du festival Lettres d'automne et l'espace des Augustins.



ÉLÈVES

collégiens
120 places



OÙ

à l'Espace des Augustins
27 rue des Augustins
Quartier Villebourbon
82000 **Montauban**



QUAND

mardi 26 novembre 2025
à 14h15



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

« NOS RÉVOLTES »

Cie **Les petites gens**

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Joseph débarque un lundi, apeuré et chancelant. Il a 12 ans. On vient de le retirer de chez sa mère, soupçonnée d'abuser de lui. Le monde entier est devenu tout à coup étranger. Dès son arrivée, il fait la connaissance de Nour, jeune fille extravertie qui connaît les lieux comme sa poche et le prend sous son aile. Les journées passent, en attendant de pouvoir retourner au collège ou bien en le fuyant. Les nuits sont peuplées d'angoisses et de cauchemars. Mais il y a aussi les étoiles et le toit, la Grande Ourse... la possibilité d'un demain, au-delà du traumatisme et de la violence. Sa vie pourra-t-elle prendre ici un autre chemin ?

L'équipe artistique :

Écriture : Simon Grangeat

Mise en scène : Muriel Sapinho

Avec : Jean-Baptiste Epiard et Claire Schumm

Scénographie et costumes : Amélie Jégou

Création sonore : Fabien Portes

Création lumière et régie technique : Alice Videau et Alexis Marchetti

Création graphique, dessins : Anne Desrivières

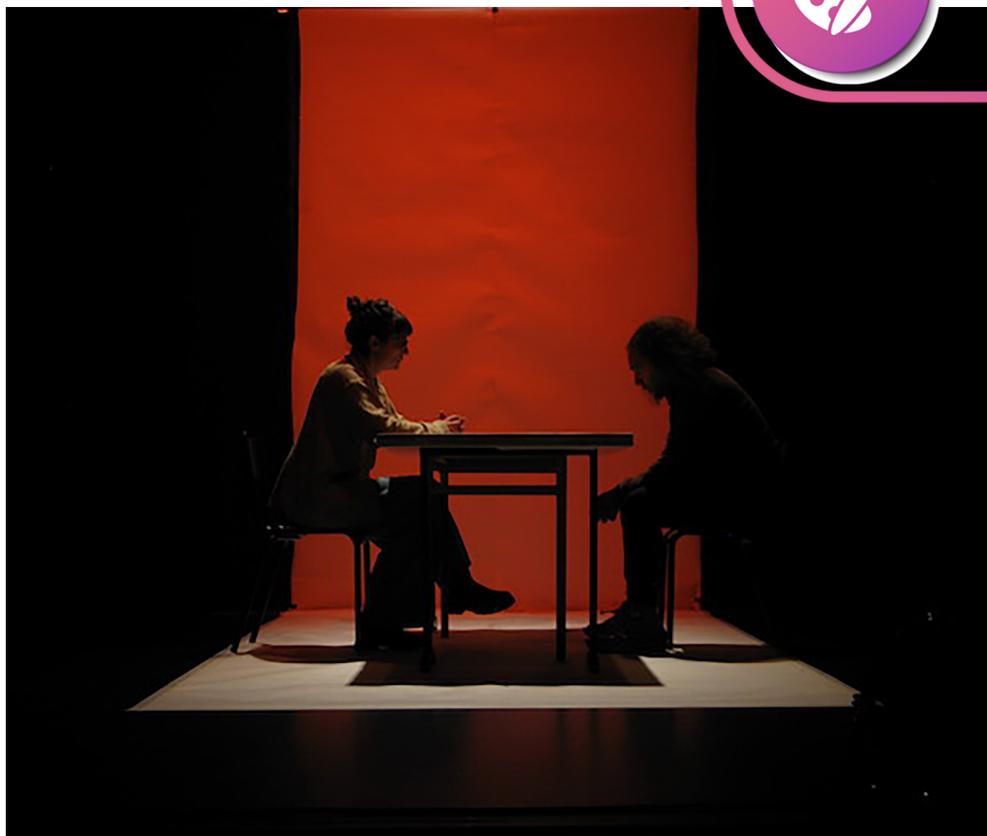
Production et diffusion : Anne-Lise Floch

Soutiens, coproductions :

La plateforme interdépartementale des arts vivants en Occitanie (Lot Arts Vivants, Adda du Gers, TGAC, ADDA 81, Aveyron Culture, Arts Vivants 11, conseil départemental de la Haute-Garonne), Le Département des Pyrénées Orientales, La Région Occitanie, FDVA 2, la Ville de Cabestany (66), l'Espace culturel ville de l'Horme (42), l'Espace culturel des Corbières (11), le Théâtre aux croisements - Perpignan (66)



Éducation
artistique
et culturelle



©Yahnn Owen – Arts Vivants 11

MODALITÉS PRATIQUES

Réservations sur www.tgac.fr

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Tarif : 5 €/entrée

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

TARN-ET-GARONNE
ARTS & CULTURE

> Tél. : 05 63 91 83 96

> Internet : www.tgac.fr



lettres d'automne

Confluences
rencontres littéraires

espace des
AUGUSTINS





ÉLÈVES

collégiens
une classe par atelier de 2h



OÙ

collèges ou bibliothèques
de la commune du collège



QUAND

de septembre à juin



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

ÉDUCATION AUX MÉDIAS & À L'INFORMATION

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectif des ateliers EMI (éducation aux médias et à l'information) :

- > donner aux adolescents les moyens et outils pour discerner les informations vérifiées et fiables des « fake news »
- > éveiller leur esprit critique et/ou les sensibiliser aux pièges potentiels des réseaux sociaux et aux enjeux de la réputation numérique

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Atelier de 2h par classe :

- > préparation des ateliers et choix des thématiques traitées en concertation avec le ou les enseignant(s)

MODALITÉS PRATIQUES

Lieu :

- > collège ou bibliothèque de la commune ; équipement de la salle où se déroulent les ateliers en matériel audiovisuel (ordinateur, vidéo-projecteur, écran)

Inscription :

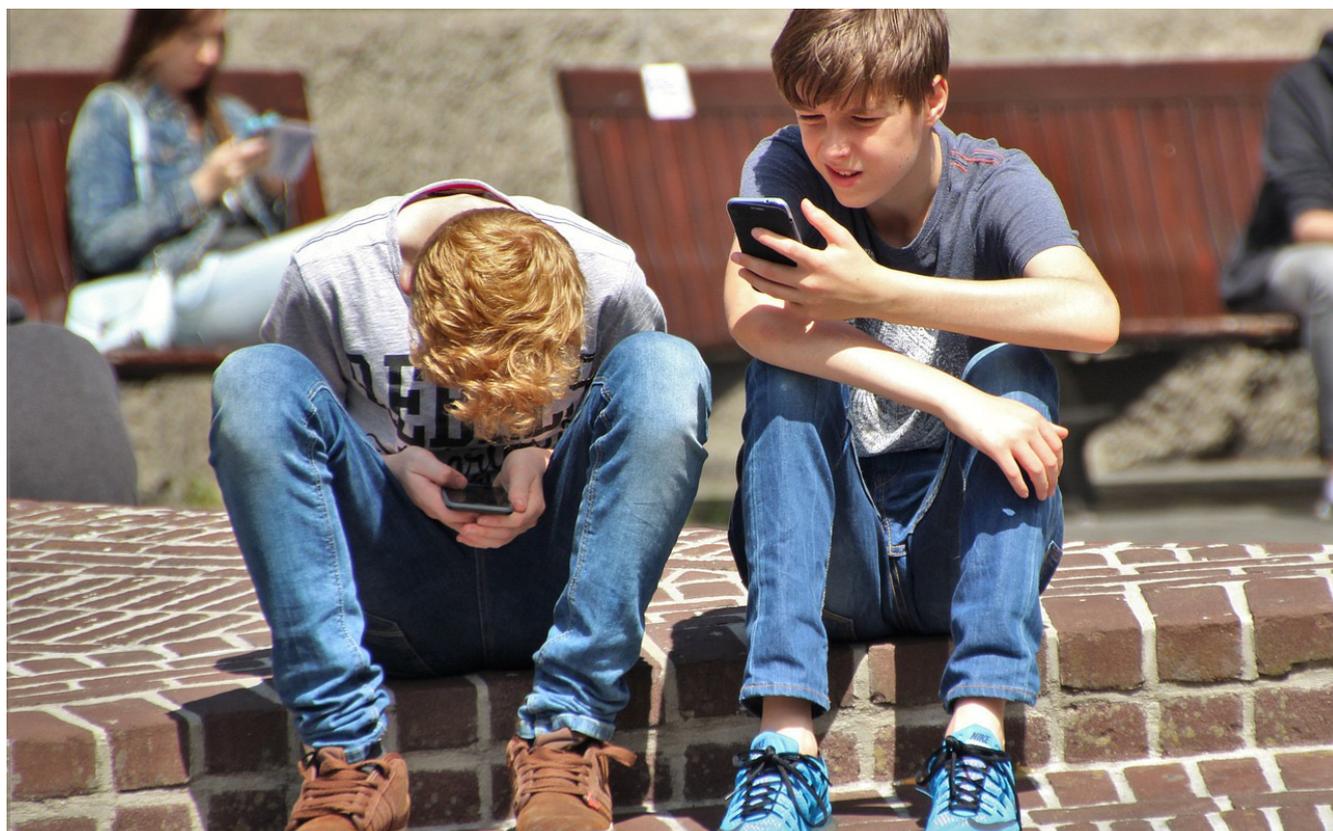
- > envoyer un mail à l'adresse ci-contre afin d'obtenir la fiche de candidature, fiche qui sera à retourner par mail à la même adresse dans les délais impartis

Critères de sélection :

- > les collèges n'ayant jamais bénéficié de ce dispositif seront prioritaires



Parcours
multiple



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'atelier pris en charge

> par le Conseil départemental
de Tarn-et-Garonne

Coût pour le collège :

> les frais de transport, éventuellement



CONTACT

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

Jessica Godart

> Tél. : 05 63 03 67 25

> Mail : jessica.godart@tarnetgaronne.fr


PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DE TARN-ET-GARONNE

 50 ANS de lectures et cultures pour tous !





ÉLÈVES

collégiens
1 à 2 classes par jour



OÙ

à la Base de loisirs
Avenue du plan d'eau
82210 **Saint-Nicolas-de-la-Grave**



QUAND

Toute l'année scolaire



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles

SÉJOUR ASTRONOMIE

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectifs :

- > découvrir, observer et comprendre le ciel
- > se familiariser avec des outils d'observation et de découverte de l'astronomie
- > acquérir des connaissances de base et un vocabulaire spécifique

Descriptif :

Contenu des séances :

- > découverte de la lune et de ses phases
- + la rencontre du système solaire
- + les planètes, les étoiles...

> Séquence de plusieurs séances = agrément Petite Ourse destinée aux enfants de 9 à 13 ans :

- > premiers pas en astronomie
- > observer les étoiles
- > savoir repérer les planètes, les constellations et utiliser un télescope ou une lunette astronomique
- > reconnaître les phases lunaires

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Possibilité d'action à la journée



**Parcours
multiple**

MODALITÉS PRATIQUES

Envoyer un mail (voir contact ci-dessous)

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Aides financières du CD82

> 24 €/élève/nuit (formule séjour)

Coût pour le collège

> 26 €/élève/nuit (formule séjour)

Prise en charge des frais de transport

par le Conseil départemental selon dispositif en vigueur



CONTACT

BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE

Alexia DELRIEU et Aurore DEROMAS

> Tél. : 05 63 95 50 00

> Mail : contact@basedeloisirs82.com





CINÉMA DOCUMENTAIRE



ÉLÈVES

collégiens
classes de la 6^{ème} à la 3^{ème}
40 élèves par séance
(12 séances maximum)



OÙ

dans les **collèges**, dans la
bibliothèque de la commune
ou dans une **salle de projection**
s'il y a un partenariat et une
possibilité de transport



QUAND

entre novembre et décembre



PRÉ-INSCRIPTION

obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024
+ au cours de l'année en fonction
des places disponibles



Le Mois du Film Documentaire est une manifestation nationale créée en 2000, à l'initiative du Ministère de la Culture et de la Communication et de l'association « Images en bibliothèques », dont le but est de faire connaître, de valoriser et de diffuser le film documentaire de création.

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Objectif d'éducation à l'image pour les adolescents

> séances de découverte et de sensibilisation au documentaire, en partenariat avec un(e) intervenant(e) spécialisé(e) dans l'étude et la diffusion du cinéma documentaire

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Durée :

> une demi-journée ou journée complète, selon le nombre de classes concernées

Déroulement en 3 temps :

> une intervention d'une heure, en amont de la projection
> un temps de projection du film
> une discussion d'une heure entre les collégiens et l'intervenant (et le ou la réalisateur-trice quand cela est possible)



Parcours multiple

MODALITÉS PRATIQUES

Lieu :

> médiathèque de la commune du collège participant ou dans une salle de projection ou directement dans l'établissement. La Médiathèque départementale peut fournir le matériel de projection (en fonction de sa disponibilité)

Choix du film :

> le choix du film projeté est effectué par l'enseignant, dans une liste proposée par la Médiathèque départementale.

Inscription :

> fiche de candidature à compléter et renvoyer à la Médiathèque départementale à l'adresse électronique indiquée, au plus tard le 12 juillet 2024

Critères de sélection :

> le projet pédagogique proposé par les enseignants autour de ce dispositif constituera un critère décisif pour le choix des candidatures

> les établissements n'ayant jamais bénéficié de ce dispositif seront prioritaires

> si plusieurs établissements d'une même intercommunalité déposent leur candidature, une seule sera retenue pour veiller à une juste répartition des séances sur le territoire



MODALITÉS DE FINANCEMENT

Coût de l'action pris en charge
par le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Coût pour le collège
> Frais de transport, éventuellement



CONTACT

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

Ingrid Fernando

> Tél. : 05 63 03 67 25

> Mail : ingrid.fernando@tarnetgaronne.fr

le mois du doc



MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DE TARN-ET-GARONNE

50 ANS de lectures et cultures pour tous !



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr



DISPOSITIF COLLÈGE AU CINÉMA



ÉLÈVES

collégiens
**classes de la 6^{ème} à la 3^{ème}
SEGPA**

5 classes pour chacun des
18 collèges publics



OÙ

**cinémas de proximité
et classes**



QUAND

**1 projection/ trimestre + 1 jour
de formation** (lieu et horaires
spécifiés ultérieurement en accord
avec les enseignants)
+ ½ jour de bilan (fin d'année)



PRÉ-INSCRIPTION

**obligatoire
jusqu'au 12 juillet 2024**

Dispositif national impulsé par le Centre National de la Cinématographie (CNC) et coordonné par L'Archipel des Lucioles, "Collège au cinéma" repose sur un partenariat en Tarn-et-Garonne entre :

- > le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne,
- > l'association Eidos missionnée par la DRAC comme structure coordinatrice et l'Archipel des Lucioles auprès des exploitants de salles
- > le Ministère de la Culture (CNC, DRAC Occitanie),
- > le Ministère de l'Éducation Nationale (Rectorat Académie de Toulouse, DSDEN 82, collèges et équipes pédagogiques).

DESCRIPTIF DE L' ACTION

Enjeux :

- > donner accès à une pratique culturelle de qualité et diversifiée
- > favoriser le développement de liens réguliers entre les jeunes et les salles de cinéma de proximité
- > faciliter l'accès, sur l'ensemble du département, du plus grand nombre d'élèves à des œuvres du patrimoine cinématographique français et étranger, dans leur version originale

Objectifs :

- > permettre aux élèves d'acquérir les premiers éléments d'éducation aux images :
 - en les initiant au langage de l'image et à son analyse
 - en créant des réflexes méthodologiques de réflexion et d'analyse critique
 - en proposant une approche pédagogique pluridisciplinaire et transversale qui donnera du sens aux apprentissages
- > susciter leur curiosité par la découverte en spectateurs actifs d'œuvres cinématographiques en salle

En Tarn-et-Garonne, le dispositif est déployé en direction des 18 collèges publics à qui il propose :

- > aux élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème} et les SEGPA
- > de découvrir chaque trimestre, une œuvre cinématographique lors de projections organisées spécialement à leur intention, dans les salles de cinéma et de se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, les bases d'une culture cinématographique.

La programmation élaborée chaque année, traverse l'histoire du 7^{ème} Art par des films de patrimoine et des films contemporains, explorant des genres et des territoires diversifiés ; au moins un des films est étranger et diffusé en langue originale sous-titrée.



Parcours multiple

En complément du travail pédagogique mené par les enseignants en amont et/ou en aval de la projection, des interventions en classe menées par des professionnels du cinéma, des praticiens, des médiateurs culturels, sont également proposées (coût pouvant être pris en charge via le Pass Culture).

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Sur la base du volontariat, les enseignants s'inscrivent et s'engagent annuellement dans ce parcours. Les classes inscrites au dispositif assistent obligatoirement aux trois séances de l'année scolaire (1 par trimestre).

> Une journée de formation est proposée par l'association coordinatrice Eidos en début d'année pour accompagner les enseignants dans leur démarche. La participation d'au moins un enseignant par établissement et par cycle est vivement souhaitée.

> Le site internet de la coordination propose des ressources pédagogiques spécialement sélectionnées et créées à destination des enseignants www.eac82.com

> Des ressources pédagogiques avec des dossiers et des fiches thématiques pour chaque film sont également transmises aux enseignants.

> Des fiches destinées aux élèves décrivant les enjeux majeurs dramaturgiques, esthétiques et contextuels des films sont remises aux classes.

> Un groupe de travail, issu des 18 collèges, proposera des contenus pédagogiques complémentaires à ceux déjà en ligne sur le site www.eac82.com

> Les élèves et leur enseignant préparent ainsi la séance en classe afin d'aborder le film dans les meilleures conditions.

> Une journée bilan vient clôturer le dispositif en fin d'année.

MODALITÉS PRATIQUES

Inscription au dispositif via le formulaire sur le site de la Coordination Cinéma du Tarn-et-Garonne : www.eac82.com

MODALITÉS DE FINANCEMENT

> **Le Département prend en charge les billets d'entrée cinéma** (2,80 €/élève, gratuit pour les accompagnants) directement auprès de chaque exploitant cinéma à hauteur de 5 classes par établissement, sur présentation de facture par le cinéma au Conseil départemental. Les établissements scolaires ne payent pas les entrées.

> **Le Département rembourse** selon le dispositif en vigueur, **les coûts des déplacements pour les collèges vers leur cinéma de proximité**, sur simple présentation des factures de transport acquittées. Les établissements organisent leurs déplacements, les payent et envoient leurs factures acquittées au service culture du Département par mail : service.culture@tarnetgaronne.fr pour prise en charge des frais. Une convention annuelle d'engagement est signée entre le Département, les établissements scolaires et les cinémas.



CONTACT

> Pour EIDOS

structure relais et coordinatrice avec les exploitants de salles et l'Éducation nationale
Antoine Muñoz - Coordinateur Collège au cinéma
Mail : eac.cinema82@gmail.com

> Pour l'Éducation nationale

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale
Chakibe Boucheyoukh - Principal du Collège de Lauzerte, coordinateur pédagogique - Mail : chakibe.boucheyoukh@ac-toulouse.fr

EIDOS
CINEMA



pass
Culture



Direction des services
départementaux de
l'éducation nationale
de Tarn-et-Garonne



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr

> Pour le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne

Virginie Van der Made - Direction des Affaires culturelles
Françoise Roset - Assistante administrative / prise en charge financière et remboursements
Mail : service.culture@tarnetgaronne.fr



ACTIONS ÉDUCATIVES des structures départementales
